

İlanlarınız için  
Gazete Kadıköy

0 216 542 50 00  
/ 1288

nolu telefon numaralarından  
ulaşabilirsiniz.

# GAZETE KADIKÖY

26 TEMMUZ - 1 AĞUSTOS 2013

Yıl: 14 Sayı: 698 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

facebook.com/  
kadikoybelediye

twitter.com/  
kadikoybelediye

youtube.com/  
kadikoybelediye

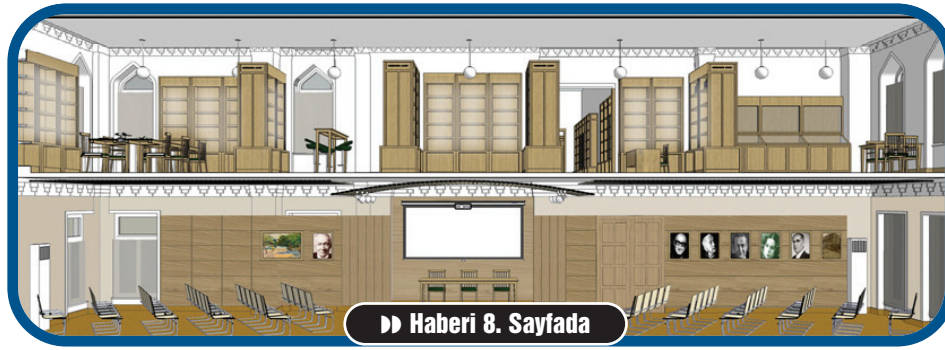
KADIKÖY  
BELEDİYESİ

Sosyal Belediye, Sosyal Medyada:  
Haberimiz Olsun, Haberiniz Olsun



## KADIKÖY'DE YENİ VE FARKLI BİR KÜTÜPHANE KURULUYOR...

➤ Kadıköy Belediyesi, iskeledeki Şehremaneti binasını restore ederek, "Kadıköy Tarih, Edebiyat ve Sanat Kütüphanesi" olarak hizmete sokacak. Ünlü tarihçi Prof. Dr. İlber Ortaylı'nın bilimsel yönlendirme ve danışmanlığındaki kütüphanede, başta Kadıköylü aydınlar olmak üzere çok sayıda sanatçıya dair bilgi ve belgeler ile tarih, edebiyat ve sanat kitap olacak.



➤ Haberi 8. Sayfada

➤ Kütüphanenin hazırlık çalışmalarını yürüten Murat Katoğlu, "Burası özgün bir kuruluş olacak, Türkiye'de bu şekilde tanımlanmış başka bir kütüphane yok. Kadıköy'ün kültür hayatına yeni bir değer daha katılacak" diyor. Başkan Öztürk ise Kadıköy'ün belleğini yansıtacak olan bir kütüphane kurduklarını vurguluyor.

Aslı AYHAN



Alper Canıgüz ve  
Alper Kamu  
● Yazısı 8'de

İnal AYDINOĞLU



KARAR SİZİN

● Yazısı 10'da



### Sokakta çılgınca dans ettiler

➤ Geçtiğimiz Pazar günü Caddebostan sahilinde buluşarak Swing İstanbul'un düzenlediği sokakta dans etkinliğinde gönüllerince dans eden dansseverler renkli görüntüler oluşturdu. Kadıköylüler etkinliğe büyük ilgi gösterdiler.

➤ Haberi 6. Sayfada



Gündüz Vassaf:

'MOSTARI KÖPRÜSÜ'NE  
BORCUMU ÖDÜYORUM'

➤ SEDEF adasında ziyaret ettiğimiz Mostari Köprüsü'nün hayali bekçisi, psikolog-yazar Gündüz Vassaf ile birçok konuyu konuştuğumuz hem çok keyifli hem de ufuk açıcı bir söyleşi yaptık.

➤ Haberi 11. Sayfada

ÖZETLE



Kadıköy'e bir başka hava getiren Ramazan ayı ve Oruç ibadetinin önemini Kadıköy İlçe Müftüsü İlyas Öztürk'ten dinledik. Öztürk, "İrademizi sağlamlaştırmak için oruç tutmanın bize bir güç verdiği kesindir" dedi.  
● Haberi Sayfa 10'da

Yeryüzü sofrası Bahariye'de!



Anti Kapitalist Müslümanların çağrısıyla İstanbul'un çeşitli cadde ve parklarında kurulan Yeryüzü Sofrası, bu kez Kadıköy'de Bahariye Caddesi'nde kuruldu.  
● Haberi Sayfa 12'de

Kadıköylü tasarımcılar yaz molası vermiyor



Tasarım Atölyesi Kadıköy'de yaz boyunca etkinlikler, atölyeler, toplantılar düzenleniyor, fikirler paylaşıyor, Kadıköy'e dair yeni tasarımlar ortaya çıkıyor.  
● Haberi Sayfa 4'de

# Çayırdan pazara, kuş sesinden otoparka; KUŞDİLİ'NİN UZUN MÜCADELESİ...

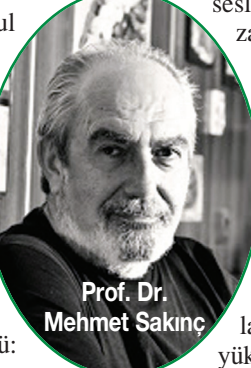


**Gazete Kadıköy olarak Kuşdili ile ilgili gelişmelere hemen her sayımızda yer veriyoruz. Bu hafta da, İBB Meclisi'nden geçen "üstü yeşil alan, altı otopark" kararının ardından yapılan değerlendirmeleri izledik...**

● **Gökçe UYGUN**

Geçen haftaki sayımızda "İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin, Kadıköylülerin 7 bini aşkın dilekçeyle itiraz ettiği AVM projesi yerine Kuşdili'ni "üstü yeşil alan, altı otopark" olarak düzenleme kararı aldığını" yazmıştık. Bu hafta da hem bu kararın yansımalarına bakacağız hem de bu mücadelenin geçmişi anımsayacağız...

Kadıköy Belediyesi hazırladığı "Uzun bir mücadelenin kısa öyküsü:



Prof. Dr. Mehmet Sakaç

Kuşdili Yeşil Kalacak!" videosu ile Kadıköylüyü bilgilendiriyor. Buna göre Kuşdili Çayı, eski İstanbul'un 1900'lü yıllardaki mesire ve bayram alanıydı. Nefeli kuş sesleri arasında Kadıköylülerin gezip eğlendiği bu alan, çok sonraları Kadıköy'ün pazar yeri oldu. Böylece 1980'li yıllarda kuş seslerinin yerini pazarcuların bağırışları aldı. 1981'de doğal SİT alanı olarak tescillendi. 1994'te Kuşdili, planlara "açık otopark ve pazaryeri" olarak kaydedildi. 2007 yılında ise yıllar sürecektir mücadele başladı, zira İstanbul Büyükşehir Belediyesi, SİT alanı olmasına rağmen buraya AVM yapılmasına izin verdi. Kuşdili Çevre Gönüllüleri eylemlerine başladı. Bu plan, yargı kararıyla durduruldu 2008'de. Aynı yıl Salı Pazarı, Kuşdili'nden Hasanpaşa'ya taşındı. 2012 yılının sonunda İBB buraya tekrar bir AVM yapılması kararı aldı. Küllenen mücadele yeniden alevlendi. Kadıköylüler, Şubat 2013'te tam 7 bin 369 dilekçe ile karara itiraz etti. Bu si-



rada eylemler yapıldı, sokaklara çıkıldı, billboardlar, afişler hazırlandı, Tarihi Çarşı esnafı "AVM'ler İstemeyiz" diye klip bile çekti. Derken 2 ay önce Çevre ve Şehircilik Bakanlığı itirazları dikkate alarak AVM projesini düzenledi, inşaat alanını azalttı. Ancak bu da Kadıköylü için yeterli değildi, zira amaç Kuşdili'ne AVM'nin hiç yapılmamasıydı. Sonunda İBB Meclisi, "üstü yeşil altı otopark" olarak düzenleme kararı aldı Kuşdili'ni. Geline bu

li'nde (Kadıköy) cinayet" başlıklı yazısını yayımladığımız İTÜ Avrasya Yer Bilimleri Enstitüsü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mehmet Sakaç, "Kuşdili'ne yapılacak AVM, cinayeti işleyecek bir kurşun gibi tabancanın namlusuna sürülmüş, atışa hazır beklemektedir. Tabancanın



tetliğini çekecek olanlar daha önceleri işledikleri cinayetler gibi İstanbul'a bir kurşun daha sıkarak onu AVM ile katledeceklerdir" diye uyardı bulunmuştu. Kadıköylü olan Sakaç, görüşlerini sorduğumuz son durum hakkında ise "Kuşdili Düzlüğü'nün son kararlarla altın otopark, üstünün de yeşil alan yapılmasına karar verilmiş. Bu düzlüğü'nün altı arkeolojik bir hazine olma olasılığı son derece yüksek bir yerdir. Bu bölge yalnız Kuşdili olarak düşünülmemelidir. Stadin da bulunduğu yer dahil derenin tüm alüvyonal alanının içi 8 bin yıl öncesinden başlayarak sırasıyla Fikir-



tepe Kültürü, Khalkedon, Roma ve Bizans dönemlerine ait önemli arkeolojik eserler barındırması bakımından önemlidir" dedi. Zaten SİT alanı olan Kuşdili ve tüm bölgenin önce arkeolojik araştırmaya açılmasını isteyen Sakaç, "Elde edilen eserlerin bir kısmı açık hava müzesi bir kısmı da kapalı alanlarda sergilenmeli, tüm bölge halkı bu tarihi zenginlik içinde oluşturulan peyzaj alanlarını kullanmalıdır" önerisini getirdi.

nokta herkesi tatmin etmese, başta Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk olmak üzere birçok kesimden itirazlar yükselmeye devam etse de (Başkan Öztürk otopark alanını azaltılmasından yana, koşulsuz yeşil alan isteyen de var) bu başarı, Kadıköylü'nün dirayetli mücadelesinin başarısı olarak yorumlanıyor.

■ **ARKEOLOJİK KAZI ÖNERİSİ**

14 Haziran 2013 tarihli gazetemizde "Kuşdili-



**Yeni BELDE ET & BALIK RESTAURANT**

40 YILLIK TECRÜBEMİZLE...  
YENİ ADRESİMİZDE...  
TÜM MÜŞTERİLERİMİZİN HİZMETİNDEYİZ...  
MEHMET EKİCİ  
Altı yol Bahariye Süleyman Paşa Sokak-No: 21 KADIKÖY

REZERVASYON.0216 550 40 41

KURBAĞALIDERE VADİSİ FİKİR PROJESİ YARIŞMASI



## KURBAĞALIDERE VADİSİ FİKİR PROJESİ YARIŞMASI

Proje Teslimi için Son Gün:  
29 Ağustos 2013 / saat: 17.00

Şartname için: [www.kadikoy.bel.tr](http://www.kadikoy.bel.tr)

facebook.com/kadikoybelediye  
[www.kadikoy.bel.tr](http://www.kadikoy.bel.tr)

twitter.com/kadikoybelediye

youtube.com/kadikoybelediye

Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır





## Göztepe Forumu'ndan YANDAŞ MEDYA EYLEMİ

GÖZTEPE Parkı Forumu'nun çağrısıyla 21 Temmuz Pazar akşamı saat 18.00'den itibaren Şaşkınbakkal'da yandaş medyayı protesto amacıyla buluşan halk, "okuyan adam & okuyan kadın" eylemini başlattı.

Direniş süresince halka gerçekleri anlatmak çabasındaki basın kuruluşlarının gazeteleri ve dergileri okunmaya başlandı. Eylem çevre halkından ve trafikteki araçlardan yoğun

destek aldı. Halk, kurulan "televizyon ekranından" canlı yayın yaparak taleplerini ve tepkilerini dile getirdi.

Eylemin ardından Göztepe parkında soL Gazetesi'nden Alper Birdal, Birgün Gazetesi'nden Barış İnce, Yurt Gazetesi'nden Merdan Yanardağ ve Cumhuriyet Gazetesi'nden Mustafa Kemal Erdemol'un katıldığı bir panel düzenlendi.



# Yoğurtçu ve Abbasağa gözaltılar için yürüdü

Yoğurtçu ve Abbasağa Forumları, 16 Temmuz günü üniversite öğrencilerine yönelik baskınlarda gözaltına alınan arkadaşlarının serbest bırakılması için eylem yaptı. Eylemin sonunda polis biber gazı ile müdahale etti, kısa süreli gerginlik yaşandı

● Semra CELEBİ

16 Temmuz Salı günü öğrencilere yönelik gerçekleşen ev baskınlara dikkat çekmek ve gözaltına alınan öğrencilerin serbest bırakılması için 18 Temmuz Perşembe akşamı Kadıköy'den Galatasaray Lisesi'ne yürüyün Yoğurtçu Parkı Forumu, burada Abbasağa Forumu ile birleşerek basın açıklaması yaptı.

Kadıköy Boğa Heykeli önünde toplanan gençler, "Üniversiteleri özgür bırak" pankartı açarak Kadıköy rıhtma yürüdü. Çevredeki insanlara yönelik bilgilendirme ve çağrı yapıldıktan sonra, gençler "parasız ulaşım" hakkını kullanarak turnikelerin üzerinden atlayarak vapura bindi. Vapurda da 16 Temmuz Salı günü gerçekleşen operasyonlar ve gözaltılara ilişkin bilgilendirme yapıldı. Karaköy'den Beyoğlu Tünel'e, buradan da "Üniversiteleri özgür bırak" pankartıyla Galatasaray Lisesi önüne yürüyün Yoğurtçu Parkı Forumu, Abbasağa Forumu ile birleş-



ti. Abbasağa Forumu "Gezi direnişi yarılabilir, gılgılanamaz" pankartı ile eyleme katıldı.

Eylemde "Ali'nin katili üniversiteye giremez", "Sokağın özgür bırak", "Liselileri özgür bırak" dövizleri taşınırken sık sık "Öğrenciler içeri katiller dışarıda", "Gözaltılar serbest bırakılın", "TMMOB halkındır dokunulamaz", "Faşizme karşı omuz omuza", "Biz de çıktık Taksim'e bizi de alın memleketi kurtarın", "Öğrenciyi değil palalı tutukla", "Gençliğin isyanı yargılanamaz" sloganları atıldı.

Galatasaray Lisesi önüne TOMA, akrep ve çok sayıda çevik kuvvet polisi konuşlandırıldı. Eylemde forumlar adına basın açıklamasını Pelin Zorbay okudu.

16 Temmuz sabahı öğrencilerin kaldığı evlerin basılarak 29 kişinin "Halkı isyana teşvik etmek"ten gözaltına alındığını hatırlatan Zorbay, halkın üzerine satur ve sopalarla çıkanlara ise izin verdiğini kaydetti. Zorbay, "AKP ve Tayyip Erdoğan istediği kadar hapisaneleri direnenlerle doldurmayla, sokaklara katilleri salmaya devam etsin, bizler sokakları bırakmıyoruz" dedi.

Açıklamanın ardından konuşan aileler de gençliğin Taksim direnişi ile özgürlüğü ve bilimi savundığını ve bunun için gözaltına alındığını belirterek çocuklarının eylemini desteklediklerini belirtti. Oyuncu Emre Canpolat da üniversitelerine destek verdi, "Yaşananlardan dolayı ülkem ve demokrasi adına utanıyorum" dedi.

Konuşmaların ardından ev baskınlarda el konulan 20 doları polise vermek isteyen eylemciler ile polis arasında gerginlik yaşandı. Biber gazıyla müdahale eden polise sloganlarla karşılık veren gençler, Tünel'e doğru yürüyerek dağıldı.



**Gayrimenkul İşlemlerinizde Güvenilir Hizmet Hızlı Sonuç...**

**Meltem Ertül**

**RE/MAX Vega 0532 322 81 82**  
e-mail: melertul@gmail.com





2002-2012 Başarı Ödülü

**GAYRİMENKUL DANIŞMANI**  
OLMAK İSTER MİSİNİZ ?

Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması SİZİ ÇAĞIRIYOR !!

**HEMEN ARAYIN**

Bağdat Cad. Nizam Palas Apt. No:296 K:1 D:4  
Caddebostan - Kadıköy (Teknosa Üzeri)  
**(0216) 355 70 60**  
www.century21-abc.com



**DEPOTEM®**  
SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve YALITIMI

**APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ**  
SU DEPONUZUN TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

**TEMİZLENMEYEN SU DEPOLARI**  
MİKROP SAÇIYOR ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VERİYOR.

**SU KAÇAKLARINI ÖNLEMELİK İÇİN**  
MEMBRAN YALITIMI YAPTIRINIZ

**EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU**  
TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

**SU DEPOSU YALITIMINDA 100% ÇÖZÜM**  
10 YIL GARANTİ

**SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU YALITIMI**

**(216) 464 28 67**  
**(212) 424 10 64**  
**(532) 631 59 99**

Atılgan Sok. No:5/3 Ataşehir  
www.depotem.com



Fotoğraflar: Ahmet Saymaz ve Sol Gazetesi

## Adalar ranta karşı eyleme geçti

Yassıada ve Sivriada'nın imara açılması kararını protesto eden İstanbullular, 21 Temmuz Pazar günü

tekne ve motorlarla iki adaya yolculuk yaptı.

Sivriada'da basın açıklaması yapan yurttaşlar, iki adanın ranta kurban edilmemesini isterken, "Bırak ıssız kalsın" pankartı taşıdı.

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın kararıyla imara açılan Sivriada ve Yassıada'ya İstanbullular sahip çıktı.

Adalar Belediyesi sınırları içinde yer alan iki ada için, Büyükkada, Heybeliada, Burgazada ve Kınalıada forumlarında alınan karar üzerine 21 Temmuz Pazar günü eylem yapıldı.

Başta Adalılar olmak üzere yüzlerce İstanbullu, motorlarla önce Sivriada'ya giderek basın açıklaması yaptı. Sivriada'dan da Yassıada'ya geçen kitle, burada büyük bir forum ve piknik düzenledi.

Sivriada'da yapılan basın açıklamasında, arkeolojik doğal ve kültürel SİT alanı olan Sivriada ve Yassıada'nın otel, restoran, ticari bina ve yat marinaları için imara açıldığı belirtildi. İmara açılan iki adada keyfi yapılaşmaya izin verileceği ifade edilirken, bunun Marmara Denizi'ndeki ekosistemin devamlılığı açısından geri dönüşümlü bir tahribata yol açacağı ifade edildi.

Adalar Forumu'nun organize ettiği ve Heybeliada, Burgazada, Kınalıada ve Büyükkada halkının yoğun katılım gösterdiği eyleme basın da ilgi gösterdi. Genç yaşlı yüzlerce İstanbullu, ellerindeki döviz ve pankartlarla iki adanın ranta kurban edilmesini istedi, iki ada için "Bırak ıssız kalsın" dedi.

Söz konusu Sivriada ve Yassıada için Çevre ve Şehircilik Bakanlığı 1/5000 ve 1/1000 Ölçekli Nazım İmar Planı hazırladı, daha önce yüzde 5 olan inşaat hakkı yeni imar planında yüzde 65'e çıkarıldı. Adalar Belediyesi'ne gönderilen imar planına Adalar Belediyesi de tepki gösterip itiraz etti.

Hükümet, 27 Mayıs askeri müdahalesinin ardından Demokrat Parti'lilerin yargılandığı Yassıada'ya daha önce "Demokrasi Müzesi" yapacağını ilan etmişti.



**24 Saat Doktor -Hemşire -Hasta Bakıcı -Sosyal Hizmet Uzmanı -Fizik Tedavi -Evde Bakım Hizmeti -Ambulans Hizmeti**

**\* Alzheimer \* Demans \* Felçli**

**\* Yatağa Bağımlı \* Parkinson \* Geriatri**

Nazogastrik veya PEG yolu ile beslenen, Suni Solunum Desteğine ihtiyaç duyan, Hastane ve Ameliyat sonrası Yaşlılarımızın Bakımı üzerine uzmanlaşmış bir bakımevidir.




**Göztepe Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 359 04 04**  
**Moda Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 550 17 17**  
**Şişli Nezih Yaşlı Bakımevi : 0212 213 17 17**  
**Yakacık Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 452 09 09**

**www.nezihhuzurevi.com**

**YAZ'A MERHABA SEZON TURLARIMIZ ... TOUR**

**GÜNÜBİRLİK TURLAR**

✓ 27 TEMMUZ CUMARTESİ POLENEZKÖY-RİVA PLAJI  
✓ 02 AĞUSTOS CUMA BURSA VE CAMİLER TURU  
✓ 17 AĞUSTOS CUMARTESİ RUMELİ FENERİ KÖYÜ-GARİPÇE  
✓ 31 AĞUSTOS CUMARTESİ ŞİLE-AĞVA (YÜZME TURU)

**KONAKLAMALI TURLAR**

✓ 03-04 AĞUSTOS CMT-PAZAR AKÇAKOCA-DÜZCE-EFTENİ GÖLÜ  
✓ 24-25 AĞUSTOS CMT-PAZAR İĞNEADA-KIYIKÖY (YÜZME TURU)  
✓ 28 AĞU-01 EYLÜL ÇAR-PAZAR KASTAMONU-İNEBOLU-SİNOP

**TURLARIMIZA KAYIT İÇİN ACELE EDİNİZ !!!**  
Erken kayıt ve yeni üyelik sistemi avantajlarını sorunuz

**SEZON TOUR**  
Tel: 0216 372 35 77/78 Fax: 0216 410 06 14  
Bağdat Cad No :517 - Bostancı  
www.tatilkeyfirurada.com Tursab- A 5096



# 'TCDD tesisleri yeni bir rant kapısı mı olacak?



Kadir Gökmen Ögüt

İSTANBUL Kadıköy'de Kalamış yat limanının hemen yanında bulunan TCDD Dinlenme Tesisleri'nin marinaya dönüştürüleceği ve bununla ilgili imar planı çalışmalarına başlandığı yolundaki haberler üzerine, gazetemizin 696. sayısında konuyu "Kadıköy Yeni bir Marinayı kaldırır mı?" başlığıyla ayrıntılı olarak incelemiştik. Manşet haberimizde, söz konusu marinayı yapmanın Kadıköy'e neden olacağı olumsuzlukları yazmıştık. Konuyla ilgili iddialar Meclis gündemine de geldi. CHP İstanbul

Milletvekili Kadir Gökmen Ögüt, basına da yansıyan iddiaları ve imar planının tamamlanmasının ardından arazinin ihaleye çıkartılacağı tartışmalarını Başbakan Erdoğan'a sordu. Özelleştirme Yüksek Kurulu yetkililerinin Kadıköy Belediyesi'ni arayarak marina yapımı konusunda belediye yetkililerinden fikir aldığını Kadıköy Belediyesi tarafından verilen cevapta da söz konusu yere yapılması düşünülen marinanın koyu öldüreceği ve sosyal yaşamı bitireceği cevabı verildiğini ifade eden Ögüt, önergesinde şu soruları yöneltti. "Bu doğrultuda; 1) Özelleştirme Yüksek Kurulu'nun 2008'de devraldığı ve halihazırda

halk plajı ve TCDD lokali olarak kullanılan araziye marina yapılacağı iddiaları doğru mudur? 2) TCDD arazisinin marinaya dönüştürüleceği iddiaları doğru ise Kadıköy'de zaten Fenerbahçe ve Kalamış Marinaları varken, neden yeni bir marina yapılmak istenmektedir? 3) TCDD arazisinin marinaya dönüştürüleceği iddiaları doğru ise, bu karar alınırken söz konusu arazinin halka açık plaj olarak kullanıldığı göz önünde bulundurulmuş mudur? 4) Özelleştirme İdaresi marina yapımı için Tabiat ve Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu'ndan izin almış mıdır?"

**DARTES**  
MÜHENDİSLİK

**Binanız  
Deprem Yönetmeliği'ne  
Uygun mu?**

**0216 550 91 71**

[www.dartesmuhendislik.com](http://www.dartesmuhendislik.com)

DARTES MÜHENDİSLİK;  
Deprem ARASTIRMA TESPİT konularında  
T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı  
tarafından 6306 sayılı kanun uyarınca  
Lisanslandırılmış Yetkili Kuruluşur.

Ş. Günaltay Cad. No: 56/5  
Şenesenevler - Kadıköy / İST.



## Avrupa'da kültürümüzü tanıttılar

6 ülkenin katılımıyla organize edilen Polonya Kültür Festivali'ne katılan halkoyunları ekibimiz, ülkemizi başarıyla temsil etti.

Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü Öğretmenleri Halk Oyunları Topuluğu ile İstanbul Harman Folklor Gençlik Spor Kulübü birlikteliğiyle düzenlenen Uluslararası Polonya Kültür Festivali'nde ülkemizi temsil eden halkoyunları ekibi, kültürümüzü Avrupa'ya tanıttı.

30 Haziran-13 Temmuz 2013 tarihleri arasında 6 ülkenin katılımıyla düzenlenen Uluslararası Polonya Kültür Festivali, Polonya'nın Legnica şehrinin çeşitli kasabalarında gerçekleştirildi. Festival kapsamında ayrıca Macaristan'ın başkenti Budapeşte'ye, Polonya'nın başkenti Varşova'ya, Letonya'da Riga'ya, Litvanya'da Kaunas'a, Avusturya'nın başkenti Viyana'ya, Çek Cumhuriyeti'nin başkenti Prag'a, İtalya'da ise Venedik'e gidilerek buralarda kültürümüz halkoyunlarımızla temsil edildi. Festivalde, Kadıköy



İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı okullardan 37 öğretmen ve görevli, dans öğretmenleri ve müzisyenler katıldı. Gösterilerde İzmir, Artvin, Roman ve karışık halaylardan oluşan sunumlar gerçekleştirildi.

■ KADIKÖY, KORO  
FESTİVALİNE HAZIRLANIYOR  
III. İstanbul Uluslararası Harman

Koro Festivali ve Yarışması, 29 Temmuz-30 Ağustos 2013 tarihleri arasında Kadıköy'de düzenlenecek. 1987 yılından bu yana Türkiye'de ve yurt dışında uluslararası Folklor-Müzik-Dans-Koro festivalleri yapan bir kültür organizasyonu olan Harman Koro Festivali ve Yarışması, üçüncü defa Kadıköy'de düzenleniyor. Festival 1-2 Ağustos'ta Selamiçeşme Özgürlük Parkı Amfi Tiyatrosu ev sahipliği yapacak. Yarışmaya, yurt dışından 10 koro grubu ile yurt içinden 6 koro grubu davet edilecek.



### KAYIP MAKBUZ

Kadıköy Belediyesinden 12.06.2012 tarihinde almış olduğum 102157 no'lu Tahsilat Makbuzumu kaybettim. Hükümsüzdür.  
Hamdi KAYA

**Ayşe Tüter'le  
Bayram Lezzetleri**

Tarih: 2 Ağustos Cuma  
Saat: 16:30 - 18:30  
Yer: -1. Kat  
Ayrıntılı bilgi için danışmaya başvurunuz.

**Kozzy**  
Aşçı ve Kültür Merkezi

ETKİNLİĞİMİZ ÜCRETSİZDİR

[www.kozzyem.com](http://www.kozzyem.com) [twitter.com/kozzyem](https://twitter.com/kozzyem) [facebook.com/KozzyAVM](https://facebook.com/KozzyAVM)

**ELIT**

**İÇ MİMARLIK DEKORASYON  
PLAN PROJE TAAHHÜT**

**MUTFAK DOLAPLARI**

**BANYO DOLAPLARI**

**PORTMANTO RAYLI DOLAPLAR**

**LAMİNANT PARKE - KAPI ÇEŞİTLERİ**

**İÇ DEKORASYON TADİLAT - TAMİRAT**

**ÜCRETSİZ KEŞİF VE TASARIM**

**BÜTÜN ÜRÜNLERİMİZ PEŞİN FİYATINA 12 AY TAKSİTLE**

İstanbul Merkez : Feyzullah Cad. No. 125 K.2 D.2 E-5 Kenarı Maltepe - İSTANBUL  
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 Fax : 0216 399 81 10  
Anadolu Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 62 Fax : 0216 399 81 10  
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 Fax : 0216 399 81 10  
Web : [www.elitmutfak.net](http://www.elitmutfak.net) info@elitmutfak.net



## Çocuklar bu yıl da Sadako için buluşuyor

**MÜZE**, Japonya'nın Hiroşima kentine atılan atom bombasının yarattığı büyük yıkımı ve Sadako Sasaki'nin öyküsünü anlatmaya, Japon ve Türk çocukların katılımlarıyla dünyaya barış mesajları vermeye ve kültürler arası bağları güçlendirmek için çalışmaya devam ediyor.

Her yıl farklı bir etkinlikle anılan Sadako Sasaki'yi anma gününde bu yıl, çocuklar, barış dileklerini origami sanatı ile yaptıkları tırna kuşlarının kanatlarına takacaklar ve Japonya'da oynanan geleneksel çocuk oyunlarını oynayacaklar. Mikado ve Kendama adlı oyunları oynayacak olan çocuklar aynı dili konuşmasalar da oyunların dilyle anlaşacaklar.

Dünya çocuklarını daha güzel, barış dolu, aydınlık bir dünya bırakmak için düzenlenen bu etkinlik müze ziyaretçilerine ücretsiz olarak gerçekleştirilecek. Etkinlik kapsamında 6 Ağustos Salı günü 15.45'te Grup Mikadosu, 16.30'da Kendama Oyunu, 17.00'de ise Origami Sanatı ile Tırna Kuşu Yapım Atölyesi yapılacak.



### ■ SADAKO SASAKİ KİMDİ?

12 yaşına geldiğinde Hiroşima'ya atılan atom bombasından dolayı hastalanarak yatağa düşen Sadako Sasaki, bir Japon inancına göre kâğıttan 1000 tırna kuşu yaparsa dileğinin gerçek olacağına ve iyileşip tekrar eskisi gibi oyuncaklarıyla oynayacağına inanmaktaydı.

Sasaki hayata gözlerini yumduğunda yatağının başucunda kâğıtlardan yaptığı 646 tırna kuşu durmaktaydı...

Her yıl dünyanın farklı yerlerinde Sadako Sasaki'nin tamamlanmadığı rengârenk tırna kuşlarını katlayan çocuklar dünyaya barış mesajı verirler. İstanbul Oyuncak Müzesi'nde açıldığı ilk yıldan beri Sadako Sasaki'nin anısına tırna kuşu etkinliği düzenleniyor.



# Kadıköy ve Tiyatro 72 yıldır AFİFE'SİZ...

● Semra CELEBİ

Türkiye tiyatrosunun sahneye çıkan ilk Müslüman Türk kadın oyuncusu Afife Jale, bir 24 Temmuz günü yaşamını yitirmişti. Ölümünün 72. yılında Kadıköy'ün bu müthiş kadını bir kez daha analım istedik.

Afife, orta halli bir ailenin kızı olarak 1902 yılında Kadıköy'de dünyaya geldi. 10 Kasım 1918 günü İstanbul Şehir Tiyatroları, o zamanki adıyla Darülbeydi'ye öğrenci olarak kabul edilen Beyza, Refika, Behire ve Memduha adlı beş kızdan biriydi.

Afife bir yıl süreyle bütün provalara devam etti, ama bir türlü sahneye çıkmadı. 1919 yılının 13 Nisan gecesi prömiyeri yapılacak olan, Hüseyin Suat'ın "Yamalar" adlı oyununda, Emel rolü, Eliza Binemeciyân'ın Paris'e gitmesiyle ortada kaldı. Darülbeydi yöneticileri ister istemez rolü Afife'ye oynama kararı verdiler. Böylelikle Afife, 22 Nisan gecesi, Kadıköy'deki Apollon Sineması'nda (sonraki Hale, şimdiki Reks) Emel rolünü oynayarak sahneye çıkan ilk Müslüman Türk kadını oldu. O gece tiyatroya gelen zaptiyeler, yöneticilere bir uyarıda



bulundularsa da genç sanatçı bir hafta sonra da "Tatlı Sır" oyununda yeniden sahneye çıktı. Afife, polis tarafından tutuklanmak istenince, Kınar Hanım tarafından arka bahçeye kaçırılarak polislerin elinden zor kurtuldu.

### 'HAYATIMDA MESUT OLDUĞUM İLK GECE'

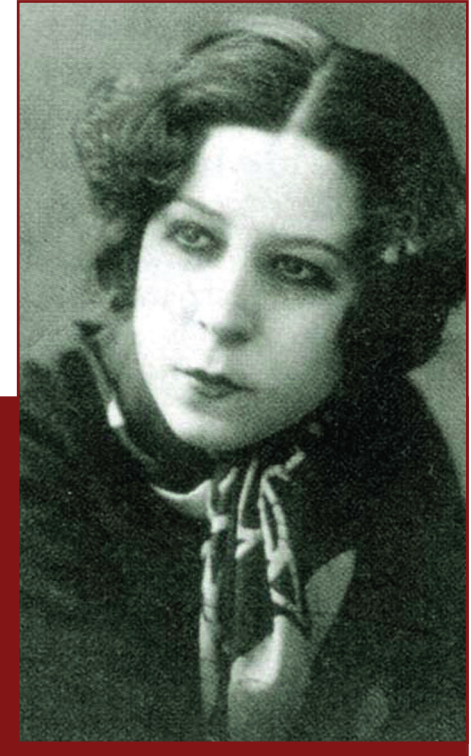
Afife Jale o tarihi geceyi, altı yıl sonra Refik Ahmet Sevengil'e anlatırken; "Hayatımda mesut olduğum ilk gece..." diye tanımlıyordu duygularını: "Sanatın, ruhuma verdiği güzel sarhoşluk içinde idim. Ağlama sahnesinde, taşkın bir saadetle ağladım. Sahiden ağladım... Alkış, alkış, alkış... Perde kapandı; açıldı, bana çiçekler getirildiler. Muharrir Hüseyin Suat bey, kuliste bekliyormuş; ben çıkarken durdu; alnımdan öptü: 'Bizim sahnevimize bir sanat fedaisin lazımdı; sen işte o fedaisin' dedi."

Gerçekten de Afife Jale bir fedai gibi geçirdi bundan sonraki yaşamını... Üçüncü piyesi olan Odalık'ta oynarken, polis yine tiyatroyu bastı. Afife bu kez de makine dairelerinden kaçınıldı. Bu zaptiye baskınında, Afife arkadaşlarıyla kaçırılmışsa da, daha sonra sokakta polis tarafından yakalanarak karakola götürüldü. "Dinini, milliyetini unutan sen misin?" diye hürpalandı. Aile içinde, babası Hidayet bey de, onun tiyatrocusu olmasına karşıydı. Kızını bu sevdadan vazgeçirmek için çok uğraştı. Başarısızca sertleşti, "Benim Afife diye bir kızım yok" diye güldü. Zaten Afife artık sahnede, "Jale" adını kullanıyordu. Sanatı için baba evini terk etti.

1921'de Dahiliye Nezareti'nin bir buyruğu ile belediye, 27 Şubat günü 204 sayılı bildiriyle Darülbeydi Yönetim Kurulu'na gönderdi. Bildiride,



**Kadıköy'de doğup ilk kez sahneye Kadıköy'ün ünlü Apollon Tiyatrosu'nda çıkan, büyük aşkı Selahattin Pınar'la Kuşdili çayırında tanışıp evlenen Türkiye tiyatrosunun duayen kadın oyuncusu Afife Jale'siz 72 yıl geçti...**



"Müslüman kadınların kesinlikle sahneye çıkamayacakları" yazıyordu. Bu bildiri üzerine Afife'nin, Darülbeydi'deki ücretli görevine de son verildi. Artık hayat onun için çok zorlaşmıştı. Güvencesiz ve parasızdı ama tiyatroya onun için bir tutkuymuş ve gözü başka bir şey görmüyordu.

### ■ SELAHATTİN PINAR'IN BÜYÜK AŞKI

Tiyatrosuz kalması Afife'nin zaten zayıf olan sinirlerini alt üst etmiş, kaçıncı haplarda ve uyuşturucularla bulmaya başlamıştı. Sonradan aşık olduğu bir doktorun yaptığı morfin iğnelerinde de onda bir alışkanlık başlamıştı.

Birkaç yıl sonra, ortalık biraz durulunca yeniden tiyatroya döndü Afife. Burhanettin Tepsi Kumpanyası ile Anadolu'da turneye çıktı, yeni tiyatro topluluğu ile Kadıköy'de oynadı, daha sonra da Fikret Şadi'nin Milli Sahne'siyle çeşitli kentlerde temsiller verdi.

1923'te Atatürk'ün emriyle müslüman kadınların sahneye çıkma yasası ortadan kaldırıldı, hatta kadımlar sanata teşvik edilmeye başlandı. Ancak Afife, gün geçtikçe bozulan sağlığı ve uyuşturucu alışkanlığı nedeniyle tiyatroyu bırakmak zorunda kaldı.

### ■ BU ONU BÜSBÜTÜN ÇİLEDEN ÇIKARDI

1928 yılında bir arkadaşıyla, Kuşdili çayırında Hafız Burhan'ın bir konserine gitmiş, orada sanatçıya tamburuyla eşlik eden Selahattin Pınar'la tanışmıştı. Kısa bir sürede Pi-

nar, genç kadına deliler gibi aşık oldu. 1929 yılında evlendiler ve Selahattin Pınar "Nereden Sevdim O Zalim Kadını", "Huysuz ve Tatlı Kadını" gibi birçok ölümsüz şarkısını onun için besteledi. Bir süre sonra Pınar, karsının morfin bağımlılığı ile başa çıkamamaya başladı. Tiyatrodan uzak kalmak, sahneye çıkamamak, Afife'yi mutsuz kılyor, kurtuluşu yalnız "iğne"de buluyordu. Bu gidişi geri çevirebilmek için çok uğraştılar, olmadı. Selahattin Pınar da morfin tuzakına düşer gibi olunca Afife Jale, onu bırakmasını istedi. Ve 1935 yılında boşandı.

Bundan sonra Afife için en kötü yıllar başladı. Kimsesiz ve parasız, parklarda yatıp kalkar, aşveherinde karnını doyururken, ayıldığı eşinin kendisinin ardından yazdığı şarkıları taş plaktan dinleyip ağlardı. Afife Jale, kimsesizliğinin, terk edilmişliğinin, yoksulluğunun son durağı Balıklı Rum Hastanesi'nde veda etti hayata...

Ölümü, gazetelere haber bile olmadı. Cenazesine 4 kişi katıldı. Mezar yeri de mekruhlar ve fotoğraflarıyla birlikte kaybolup gitti. Tarihler 24 Temmuz 1941'i gösteriyordu. Henüz 39 yaşındaydı. Ancak bütün bunlara rağmen Neziha Araz'ın kaleminde Afife şöyle sesleniyordu; "Beni acıyarak değil, düşünerek, sevecek, kucaklayarak hatırlayın."

# Sokakta çılgınca DANS ETTİLER

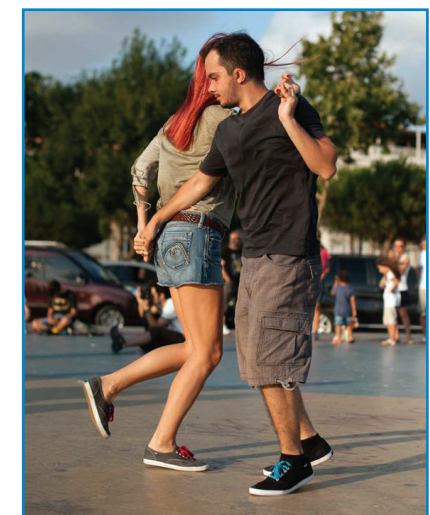


**Geçtiğimiz Pazar günü Cadebostan sahilinde buluşarak Swing İstanbul'un düzenlediği sokakta dans etkinliğinde gönüllüleri dans eden dansseverler, renkli görüntüler oluşturdular.**

gerçekleşen etkinlikte, Swing İstanbul Dans Stüdyosu'nda eğitim alan dans severler gönüllüleri dans ettiler. Gün batımı ve dolunayın çıkmasıyla eşsiz manzaralarını yaşadığı Cadebostan sahilinde, çevre sakinleri de dansçıları büyük bir keyifle izlediler.

Swing, 1920'li yılların sonlarına doğru gelişmeye başlamış ve 40'ların ortalarına kadar da etkisini sürdürmüştü. Bu dönem müzisyenleri, müziklerine rahatlık hissi ve çok sıkı olmayan bir ritim anlayışı katmış, sekizlik nota kalıbını kullanmışlar. Bütün bunlar da swing hissini karakterize eden önemli unsurlar. Dönemin eserlerinin çoğu, or-

kestraller tarafından icra edildiğinden swing dönemi aynı zamanda caz orkestralarının 'altın çağı' olarak da düşünülebilir. Ritmik yapısından ötürü bu müzik, dansı seven birçok insanın dikkatini çekmiş ve büyük heyecan uyandırarak günümüze kadar bu dansın yapılmasını sağlamış...



● Semra CELEBİ

Swing İstanbul'un yaz sezonunda düzenlediği sokakta dans etkinliklerinin üçüncüsü 21 Temmuz Pazar günü gün batımına doğru Cadebostan etkinlik alanında gerçekleştirildi. "Uninvited Band"ın müzikleriyle eşlik ettiği etkinlikte



## Anais Martin'in Moda'sı 'Her Yeri Resim Gibi: Küçük Moda'

● Nusret KARACA

Kent kitapları edebiyat dünyası içinde özel bir yer tutar. Eray Canberk'in dediği gibi "Kentin tarihini, coğrafyasını, insan tiplerini, atmosferini, doğal güzelliklerini, unutulmuş değerlerini, yemek kültürünü, gecesini, gündüzünü, yazını, kışını, folklorunu, eğlence hayatını" anlatır kent kitapları. "İstanbul" dizisi içine Göztepe, Suadiye, Yeldeğirmeni, Çiftelavazlar, Kadıköy derken bu kez de Anais Martin'in "Moda"sı katıldı kent kitapları arasına. Anais M. Martin, "Her Yeri Resim Gibi Küçük Moda" adlı kitabında;

kendine özgü dili, araya serpiştirdiği fotoğrafları ile "Benim Modam, bizim Modamız" diye haykırıyor adeta. İstanbul Kadıköy Lisesi'nin Moda'daki tarihi binası önünde yazarlarla çektiğimiz bir fotoğrafı da yerleştirmiş sayfalar arasına. Anais Martin;

Kadıköy'deki etkinliklerde, imza günlerinde, şiir dinletilerinde, panellerde birlikte olduğumuz bir Modalı. Kendi duygularını, şimdiki kadar söyleyemediği, anlatamadığı ama içinde sakladığı Moda'sını sunuyor okurlarına. "Bizim sokakta böylesine renkli ve ünlü insanlar oturduğunu bilmiyordum doğrusu." Daha senin bilmediğin / hatırlamadığın ne çok şey var bir bilsen. Ben de bu kitabı oluşturmak için aile büyüklerimle konuşmasaydım, babamın mektuplarını okuyup ne demek istediğini araştırmasaydım bu güzelliklerden ve renklerden haberim bile olmayacaktı. Çok klasik bir söz olacak ama sanırım Küçük Modalı olmak (da) bir ayrıcalıklıdır. Ya da babamın günlüklerinde durmadan vurguladığı gibi "Şu İstanbul ne güzel şehir. Her yanı resim gibi..."



KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

## TÜRK SANAT MÜZİĞİ GECELERİ

TEMMUZ - AĞUSTOS BOYUNCA SAAT:21.30'DA

5-12-19-26 TEMMUZ  
FENERBAÇE PARKI

6-13-20-27 TEMMUZ  
KOŞUYOLU MAHALLE EVİ

7-14-21-28 TEMMUZ / 04 AĞUSTOS  
ÖZGÜRLÜK PARKI

www.kadikoy.bel.tr

KADIKÖY BELEDİYESİ Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

# Samandağ'da hüzünlü ve direnişçi bir festival...

● Semra CELEBİ

Kültürlerin ve dinlerin buluşma noktası, ülkenin en güneyindeki ili Hatay'ın uzun sahilıyla göz dolduran ilçesi Samandağ'da yapılan Geleneksel Evvel Temmuz Festivali, bu yıl 11-14 Temmuz günleri arasında gerçekleşti. Samandağ Kalkındırma Derneği ve Samandağ Belediyesi'nin düzenlediği festivale biz de Gazete Kadıköy olarak davetliydik. İlk kez gittiğimiz bu topraklarda, halkların ve dinlerin kardeşliğine şahit olurken yaratılmak istenen düşmanlık ortamına karşın birbirine sıkı sıkıya kenetlenen insanların dirençliğini gördük.

## ■ 4 BİN YILA DAYANAN TARİH

Arap Alevilerin diğer adıyla Nusayriilerin yoğun olarak yaşadığı Samandağ, uzun plajı, coşkulu denizi, çevresini saran dağları ve her mevsim ürün veren bereketli topraklarıyla ülkenin en güzel yerlerinden biri. Hatay'ın merkezindeki dinler buluşması Samandağ'a da yansımış. Nusayriilerin yanı sıra Sünni Müslümanlar ve Hıristiyanlar da hep birlikte kardeşçe yaşıyor. Ülkenin yaşayan tek Ermeni köyü olan Vakıflı da Samandağ sınırları içinde bulunuyor. 140 kişilik nüfusuyla, kendi kültürü, dini ve yaşamıyla, tüm acılardan süzülerek ayakta kalmayı başarıyor Vakıflı...

Samandağ Geleneksel Evvel Temmuz Festivali, 2001 yılından beri her yıl düzenli olarak yapıyor. Festivale adını veren Evvel Temmuz'un hikâyesi ise 4 bin yıl önceye dayanıyor: "Temmuz bereketin adıdır. Miladi takvime göre ayın 14'ü, Rumi takvimde ayın biridir. Bu nedenle 14 Temmuz, Türkiye'de yaşayan Arapların inanışlarına göre "Evvel Temmuz" olarak kabul edilir. Evvel Temmuz 4 bin yıl öncesine kadar uzanan tarihi geçmişte, çok tanrılı döneminde hasadın yapıldığı ve bir sonraki dönemin bereketli geçmesi için bereket tanrısı Temmuz'a kurbanların adandığı gündür. Tek tanrılı dinlere geçişten sonra bu

Bir yanda kan bağıyla kardeş olduğu sınır komşusu Suriye'de sürdürülen savaş, diğer yanda artan baskılara karşı sokaklara çıkan gencecik insanların cenazeleri... Yıllardır barış ve coşku içinde yapılan Samandağ Evvel Temmuz Festivali'nde bu yıl endişe ve hüznün vardı. Ancak her şeye rağmen Gezi direnişi ruhunun hâkim olduğu festival, umutları çoğalttı.



gelenek, bu coğrafyada devam eder."

## ■ BİR YANDA SAVAŞ

Diğer yanda GENC ÖLÜMLER  
Temmuz'un bereketi festivale çokça yansımış önceki yıllarda. Çevre ilçelerden Samandağ'a dolduran on binler, uzun kumsalda kurulan festival alanını doldurmuş, coşkuyla söylemiş türkülerini. Ancak bu yıl festivalde en çok hissedilen duygu hüznün ve ona eşlik eden endişe oldu. Dolayısıyla da türküler daha az kişiyle daha sessizce söylendi...

12 Temmuz günü vardığımız Hatay'da havaalanından Samandağ'a giderken, bir önceki gün ölüm haberini alıp dilsiz kaldığımız Ali İsmail Korkmaz'ın evinin ve mezarlığın yakınından geçiyoruz. Çevreye hüznün sessizliği sinmiş... Diğer yanda bir başka Gezi şehidi Abdullah Cömert'in köyü... Hatay, son bir ayda yaşanan, insanların baskılara karşı ayaklandığı Gezi direnişine iki genç evladını vermiş olmanın büyük acısını yaşıyor.

Samandağ'a vardığımızda bu hüznün ve acının o güzel insanlara da yansımaları görüyoruz, yine de Gezi direnişi ruhuyla festivali sürdürme gayretindedir. Zaten yapılan bütün konuşmalara ve panellere de Gezi direnişi damgasını vuruyor. "Yeni Siyasal Süreç ve AKP" başlıklı paneller İstanbul'dan gelen sosyalist partilerin başkanları artık yeni bir tarihin başladığını belirtiyor, Taksim Komünü ve Gezi

direnişini değerlendiriyor. Konu "emek ve istihdam" da olsa, "Alevilerin sorunları" da olsa bir şekilde temelde Gezi direnişi konuşuluyor, önemli sonuçlar çıkarılması gerektiğinde hemfikir olunuyor. Bunda akşamları Armutlu mahallesinde devam eden çatışmaların da büyük payı oluyor. Neredeyse her akşam direnişçiler mahallede barikatlar kuruyor, polislin müdahalesine maruz kalıyor ancak vazgeçmiyor. Sosyal medyada dolaşan, evlerden barikalara koluk ve beyaz eşyaların taşındığına dair haberlere de bizzat şahit oluyoruz. Halkın yitirdiği evlatları Ali İsmail ve Abdullah Can için büyük öfke içinde olduklarını görüyoruz.

## ■ REYHANLI'NIN MİŞİLEMESİ OLUR MU?

Henüz birkaç ay öncesinde yaşanan Reyhanlı katliamının etkisi de devam ediyor kentte. Onlarca insanın kaybetmenin yanı sıra yeni bir saldırı beklentisi de endişeli ruh halini yansıtıyor. Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ın Gezi olayları sürerken yaptığı bir konuşmada "Reyhanlı'da 51 Sünni vatandaşımız hayatını kaybetti" demesi Samandağ'daki tekdüzelik arttırmış. Alevilere yönelik bir saldırı olması durumunda hedefte olacaklarını düşünen Samandağlılar, festival zamanı bilinçli yapılan söylentilerle kalabalık alanlardan uzak durmaya çalışmış. Hiç elektrikli kesilmediği ilçe-



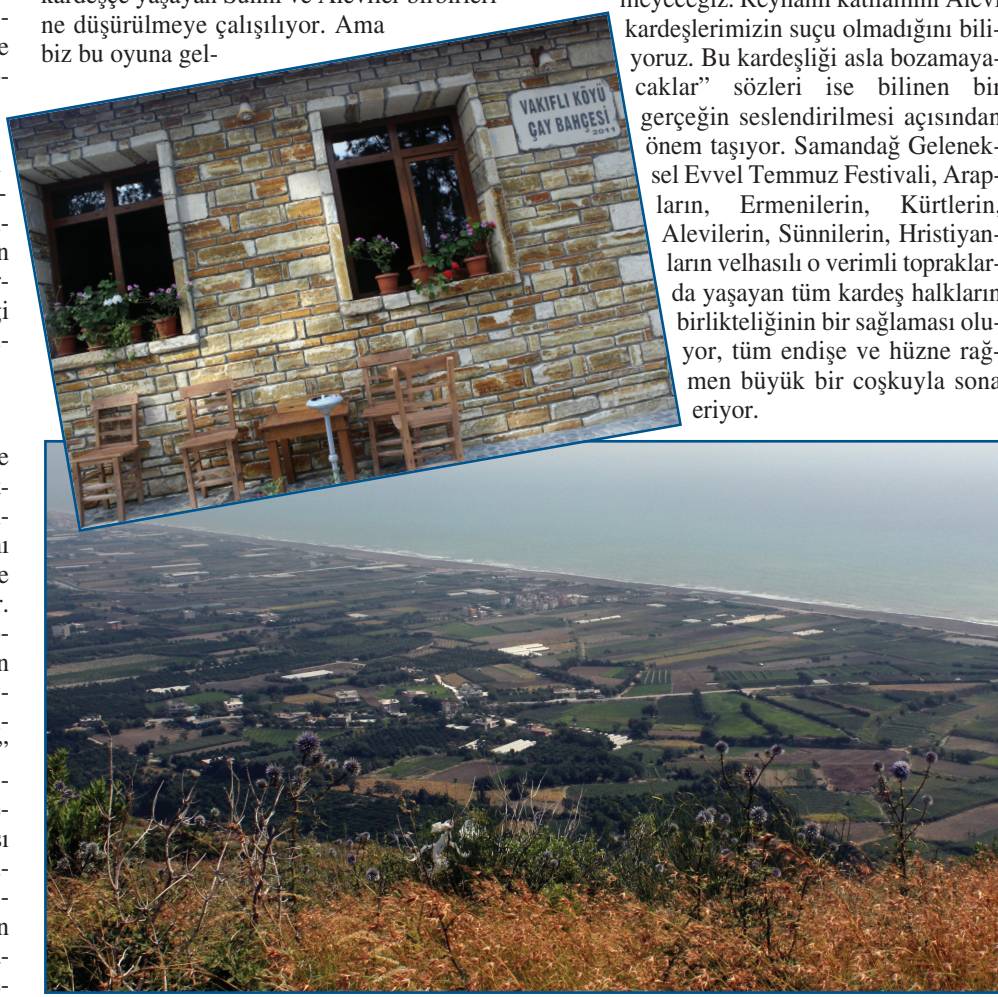
de, festival boyunca her akşam iki kez elektrikli kesilmesi ve konserler için kumsalı dolduran yüzlerce insanın zifiri karanlıkta kalması da endişeyi artıran diğer bir neden. Bütün bunlara rağmen, Kardeş Türküler'in, Hozan Beşir'in, hemşerileri Haluk Levent'in konserlerini kaçırmıyor Samandağlılar. Ölümlere saygı gereği müzik grupları, çok hareketli parçaları söylemiyor, bütün sanatçılar Gezi direnişinde ve Reyhanlı'da yaşamını yitirenleri anmadan geçmiyor.

Festivale katılmıyorsa nedenlerden biri olan "Bunca ölüm varken festival yapılması doğru mu?" sorusunun cevabını da yine Samandağ'ın sosyalist belediye başkanı Mithat Nehir veriyor: "Festival sadece eğlence demek değildir, biz acılarımızı da direncimizi de paylaşmak için bu festivali düzenliyoruz. Bu festival alanının adı bundan böyle Ali İsmail Korkmaz alanıdır." Başkan Nehir'e en büyük destek, Ali İsmail'in ve Abdullah'ın ailelerinden geliyor. Ali İsmail'in ağabeyi Gürkan Korkmaz, kumsalı dolduran binlere "Bir kardeş kaybettim ama sizin gibi binlerce kardeş kazandım, iyi ki varsınız, iyi ki buradasınız" diye seslenince, o güne kadarki en büyük coşkuyla görüyoruz alanda, alkışlar ve ışıklarla... Reyhanlı katliamında ağır yaralanan İzzet Koldan'ın "Bu güzel kentimizde yüzyıllardır kardeşçe yaşayan Sünni ve Aleviler birbirlerine düşürülmeye çalışılıyor. Ama biz bu oyuna gel-

## YAŞAYAN TEK ERMENİ KÖYÜ

BU toprakların en eski ve yaşayan tek Ermeni köyü Vakıflı, Samandağ'ın en güzel yerlerinden biri. Köyün tek kilisesini ziyaret ettiğimizde İskenderunlu papaz Avedis Tabasyan, bize Vakıflı ile ilgili bilgiler veriyor. Şu an 140 kişilik nüfusu olan köyün 15 Ağustos'taki bağbozumu döneminde 3 bin kişinin ziyaret akınına uğradığını söyleyen Tabasyan, yok olan 7 Ermeni köyü için 7 kazanın kaynatıldığını ve şenlikler düzenlendiğini anlatıyor. Hemen yanında oturan 80 yaşındaki Vart teyze ise halinden memnun dinliyor sohbetimizi. Festivalin son günü köy meydanında yapılan Anadil panelinde yapılan konuşmalarda ana dili bilmenin önemine dikkat çekiliyor. Şu an 2 pansiyonu bulunan köyün bir de çay bahçesi var. Bir gün Vakıflı'yı ziyaret ederken çay bahçesinde oturup köyün kokusunu ikinize çekmeyi ve tamamen doğal köy ürünlerinden hazırlanan kahvaltılardan tatmayı unutmaz!

meyeceğiz. Reyhanlı katliamını Alevi kardeşlerimizin suçlu olmadığını biliyoruz. Bu kardeşliği asla bozamayacaklar" sözleri ise bilinen bir gerçeğin seslendirilmesi açısından önem taşıyor. Samandağ Geleneksel Evvel Temmuz Festivali, Arapların, Ermenilerin, Kürtlerin, Alevilerin, Sünnilerin, Hıristiyanların velhasılı o verimli topraklarda yaşayan tüm kardeş halkların birlikteliğinin bir sağlaması oluyor, tüm endişe ve hüznü rağmen büyük bir coşkuyla sona eriyor.



## SAMANDAĞ, KORKMAZ VE CÖMERT'E SAHİP ÇIKTI

SAMANDAĞ Belediye Meclisi yaptığı olağanüstü toplantıda, demokrasi şehitleri Abdullah Cömert ve Ali İsmail Korkmaz'ın isimlerini ölümsüzleştirdi. Belediye Başkanı Mithat Nehir, festivalde yaptığı konuşmada, Samandağ Oytun alanına "Abdullah Cömert Alanı" ve Samandağ girişindeki Favvar Köprüsü'ne de "Ali İsmail Korkmaz Köprüsü" isminin verilmesini mecliste oy birliği ile kabul edildiğini söyledi. Meclis toplantısına her iki demokrasi şehidinin de aileleri katıldı. Aileler duygulu anılar yaşayarak, Belediye Başkanı Mithat Nehir ve Meclis Üyeleri'ne teşekkür ettiler.

**11 AYIN EĞLENCESİNİ OPTIMUM'DA YAŞAYIN!**

**HER CUMA**  
Geleneksel Türk Müziği Dinletisi

**HER CUMARTESİ**  
Fasıl & Kanto Gösterisi

**HER CUMARTESİ - PAZAR**  
Kalligrafi, Ebru ve Karikatür Etkinliği

**HER PAZAR**  
Sema Gösterisi Ney ve Yaylı Tambur Dinletisi

Ramazan boyunca Osmanlı Kostümleri ile Fotoğraf Çekimi, Ramazan Sokakı sürprizleri ile 100 TL ve üzeri alışverişinizde 1 Nissan Qashqai, 5 iPhone 5, 20 iPad Mini'den birini kazanma şansını sizleri Optimum'da bekliyor.

RÖNESANS GAYRİMENKUL YATIRIM

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE  
**365 GÜN İNDİRİM!**

MediaMarkt TEKNO SA NetBox MMM MIGROS LC WAİKİKİ MUDO CITY YKM OUTLET parkbravgroup

OUTLET VAKKO FRACASSETTI B.S.S.D MANGO MAVI KOTON İPEKYOL COLIN S SARAR

NetWork KİÇİLİ DIESEL JOURNEY FA@RIKA MARKS & SPENCER DERİMOD

DESA D&R DEMSTOCK OUTLET Timberland Ayakkabı Dünyası INTERSPORT buzdut AVSAR SİNEMA

5D SINEMA	BURSA DÖVİZ-ALTI	GREYDER	KREDİ VER	PLAYLAND	SAH ANTEP
A SPORTS	CHERIE SILVER	GRATIS	KUMPIR	POMADE	TANTİTONİ
ACCESSORIZE	CHOC'NETTE	GUSTO	K9 PET HOTEL	POPEYES	TANTUNIZADE
ADIDAS	COCANA	HARIBO SEKER	LEVI'S	POP & PINK	TAVUK DÜNYASI
ADIL ISIK	CORN IN CUP	HEMİS	LEZZETİ SOS'LA	PUMA	TEFAL
ALATURKA	DAGI	HERRY	LOCO POCO	QUIKSILVER	TEKİN ACAR
ALTIMBAS	DEFACIO	HOSTA	LTB	RAMSEY-KIP	TIFFANY
ALTIYILDIZ	DEICHMANN	HOTIC	MADO	ROBERTS COFFEE	TRIUMPH
ANAHATAR KÖŞESİ	DICE KAYEK	INTER OPTİK	MALATYA PAZARI	SAAT&SAAT	TURKCELL
ANI TOUR	DOCKERS	İDDAA	MARMARIS BÜFE	SABRI ÖZEL	UĞRAŞ KEBAK
ARBY'S	DRY CENTER	İNÇİ	MC DONALD'S	SAMSUNG	U.S. POLO ASSN.
ARSLANLI	D'S DAMAT	JP JUICE PLANET	NIKE	SAREY	VODAFONE
ATASAY	EDİRNE KIRKPINAR	KANZ	NINE WEST	SBARRO	WATSONS
ATASUN OPTİK	ESSE	KAPPA	NO FEAR	SHOES CENTER	YESİL
AVEA	FASHION REPUBLIC	KAYSERİ MUTFAĞI	OPTIMUM ECZANESİ	SIX	YES ROCHER
B&G STORE	FAİK SÖNMEZ	KAZZ	OPTIMUM TERZİ	SIHIRLI ELLER	ZEN PIRLANTA
BAMBI	FENERİUM	KEMAL TANCA	OSMANLI SANAT	SİMİT SARAYI	
BATIK	FISH	KENT OPTİK	ÖZSÜT	SO CHIC	
BAY DÖNER	FINSPOR	KFC	PANCO	SOFRA DÖNER	
BENETTON	FLORMAR	KOÇAK GOLD	PEN'Tİ	SONY	
BERNARDO	FOREVER NEW	KOMSU FIRIN	PİNTİR	STARBUCKS COFFEE	
BETA	GIYA	KONYALI SAAT	PİDEM	STEP HALI	
BEYMEN BUSINESS	GNC	KÖFTECİ RAMİZ	PIZZA HUT	SUWEN	
BURGER KING	GOLDEN ROSE	KRC	PLATIN LOSTRA	SWATCH	

İSTANBUL • ANKARA • İZMİR • ADANA

**OPTIMUM OUTLET**

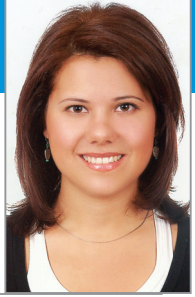
Her Gün İndirim!

www.optimumoutlet.com

f/optimumoutlet

t/optimum\_outlet

## Aslı AYHAN

Alper Canıgüz  
ve  
Alper Kamu

**B**eş yaş insanın en olgun çağıdır; sonra çürüme başlar. Ben Alper Kamu, birkaç ay önce beş yaşına bastım. Doğum günüm yaklaşırken vaktimin büyük kısmını pencerenin önünde, dışardaki insanları izleyerek geçiriyordum. Hızlanarak, yavaşlayarak, türlü sesler çıkararak ve bir yerlere bakarak yaşayıp gidiyorlardı. Bir gün onlardan biri haline geleceğimi düşünmek beni hasta ediyordu. Ne yazık ki bundan kaçış yoktu. Zaman acımasızdı ve ben hızla yaşlanıyordum.

Hayatımdaki tek iyi şey artık anaokuluna gitmek zorunda olmayışımıydı. Zarardan kâr. Uzun süre annem ile babama anaokulunun bana göre bir yer olmadığını anlatmaya çalışmıştım aslında. Bütün rasyonel dayanaklarıyla. Hiçbir işe yaramamıştı maalesef. İlla ki uyku da kan ter içinde tepinmek, servis minibüsü kapıya geldiğinde küçük çaplı bir sinir krizi geçirmek gibi yöntemlere başvurmam gerekecekti derdimi anlamaları için. Kepezelik. İnsanı kendinden utandırıyorlardı."

Yukarıdaki alıntı Alper Canıgüz'ün "Oğullar ve Rencide Ruhlar" kitabının kapak arkasından alınmıştır. "Okuma sevgisini babasına, yazma tutkusunu müzik kabiliyetinin olmayışına borçlu" olduğunu söyleyen psikolog Alper Canıgüz'ün üç kitabından biri Oğullar ve Rencide Ruhlar.

Alper Canıgüz edebiyatçı değil; ama ilginç bir yazar. Belki de reklam yazarlığı altyapısı sayesinde, hikâyeleri ve anlatım tarzı çok çarpıcı. O bir hikâye 'uydurma' ustası! Artık absürd komedide bir marka diyebiliriz. "Oğullar ve Rencide Ruhlar" ile "Gizli Ajans" kitapları Almanca'ya da çevrildi. İlk kitabı Tatlı Rüyalarda da yabana atılır gibi olmadığını söylemeli... Yazar, Almanca'ya çevrilen ikinci romanı "Gizli Ajans" ile Almanya'da 3 ayda bir yayımlanan dünya edebiyatının "en iyiler" listesine giren ilk Türk romancı oldu. Canıgüz, listede altıncı sırada yer bulabilen geçen yıl Nobel Edebiyat Ödülü alan Çinli yazar Mo Yan'ı geçerek ikinci sırada yer aldı.

Oğullar ve Rencide Ruhlar'a dönecek; romanın 5 yaşındaki baş karakteri Alper Kamu, sizi hemen tavlıyor ve yetişkinlerin dünyasını bir çocuğun bakış açısından mizahi olarak anlatıyor. O "hergele" karaktere çocuk demeye bin şahit ister (!) ama o kadar eğleniyorsunuz ki onun çocuk olduğuna inanmaya can-ı gönülden razı oluyorsunuz. Ben bu kadar katıla katıla gülerken okuduğum bir kitap daha hatırlamıyorum. (Beni Canıgüz ve Kamu'yla tanıştıran Neslihan'a teşekkür ediyorum.)

Bir de yeni haber; Alper Kamu dokuz yıl sonra aynı yaşta geri döndü. Canıgüz'ün son kitabı "Alper Kamu-Cehennem Çiçeği" geçtiğimiz ay raflarda yerini aldı. Yazarı ve özellikle de bu karakterini şiddetle tavsiye ederim.

Yaziya Alper Kamu'nun sözleriyle başladık, yine öyle bitirelim...  
"Bilirsiniz, insanlar doğar, ölür ve sonra büyür."

# Kadıköy'de yeni ve farklı bir kütüphane kuruluyor!..

**Kütüphanenin hazırlık çalışmalarını yürüten Murat Katoğlu, "Burası özgün bir kuruluş olacak, Türkiye'de bu şekilde tanımlanmış başka bir kütüphane yok. Kadıköy'ün kültür hayatına yeni bir değer daha katılacak" diyor. Başkan Öztürk ise Kadıköy'ün belleğini de yansıtacak olan bir kütüphane kurduklarını vurguluyor.**

● Gökçe UYGUN

**Y**eni yıldan itibaren Kadıköy'ün merkezine, yeni bir kültür ve sanat merkezi geliyor. İstanbul'un kültür hayatının önde gelen simalarına ev sahipliği yapan Kadıköy, burada yaşamış ve yaşamakta olan kültür ve sanat insanlarına vefa borcunu bir kütüphaneyle ödüyor. İşgal İstanbul'da Milli Mücadele taraftarı aydınların düzenlediği mitingler gibi birçok toplumsal ve siyasi olaya tanıklık etmiş tarihi bir yapı olan Şehremaneti binası, "Kadıköy Tarih, Edebiyat ve Sanat Kütüphanesi"ne dönüştürülüyor.

Kadıköy Belediyesi adına kütüphanenin kurulmasında koordinasyon görevi yürüten Gazete Kadıköy yazarı, kültür-sanat insanı Murat Katoğlu ile projeyi konuştuk.

■ **Öncelikle kütüphanenin kurulacağı Kadıköy Şehremaneti Binası'nın önemini konuşarak başlayalım...**

Burası 1913'te Kadıköy Belediye Dairesi (o zamanki ismiyle şehremaneti) olarak yapılmış bir bina. Kadıköy'de, mimarlık ve anıtsal eser bakımından mevcut sayılı örneklerden biri, mimarlık ve kültür mirasının değerli bir örneği, bir mücevher. Kadıköy Belediyesi bu binayı artık idare olarak kullanmıyor. Çünkü bina günün ihtiyaçlarına cevap veremiyor. Ama böyle tarihi bir binayı da değerlendirmek, yeniden işlev vermek lazım. Zira işlev verilmezse böyle binalar



**Kadıköy Belediyesi, iskeledeki Şehremaneti binasını restore ederek, "Kadıköy Tarih, Edebiyat ve Sanat Kütüphanesi" olarak hizmete sokacak. Ünlü tarihçi Prof. Dr. İlber Ortaylı'nın bilimsel yönlendirme ve danışmanlığındaki kütüphanede, başta Kadıköylü aydınlar olmak üzere çok sayıda sanatçıya dair bilgi ve belgeler, edebiyat ve sanat kitap ile belgeleri olacak.**



yaşamıyor.

■ **Belediye de burayı kütüphaneye yapmaya mı karar verdi?**

Evet, ama sıradan bir genel kütüphane değil. Her çeşit yayının toplandığı bir yer olmayacak. Bina mimari özelliğine uygun bir farklılık olacak. Tarih, edebiyat ve sanat konularına odaklanan bir ihtisas kitaplığı olacak.

■ **Kitaplar nasıl temin edilecek?**

Yazarlardan, edebiyatçılardan, bilim insanları ve hocalardan fikir alıyoruz, ayrıca onlardan bu özel kütüphaneye kendi kitaplıklarından bağış yapmalarını talep ediyoruz. Şu an isim açıklayamam da birçok insanla temas halindeyiz epey zmandır. Belediye de buraya piyasadan kitap temin edecek elbette.

■ **Ne zaman açılacak kütüphaneye?**

Bu karar 2010'da alındı, 2011'de iç düzenlemeye yönelik hazırlıklar yapıldı, proje çizildi. Anıtlar Kurulu süreci ilerledi. Yaklaşık 1 ay önce de restorasyon başladı. Aralık'ta bitecek. Ocak 2014 itibarıyla da adım adım faaliyete geçecek. Tabii buranın açılması demek, tüm koleksiyonların toplanmış olması anlamına gelmiyor. Kitaplar, evraklar, belgeler toplandıktan sonra devam edilecek. Bu, hiç bitmeyen bir süreçtir, dünyadaki tüm kütüphaneler böyledir.

**Prof. Dr. İlber Ortaylı, Mart 2013'te Milliyet'teki köşeyazısında "Kadıköy Belediyesi iskeleye yakın eski belediye binasını bir arşiv, kütüphane ve kültür merkezi olarak düzenlemek istiyor. Süreyya Sineması'ndaki başarılı denemeden sonra bu da ümit veren bir gelişmedir. Kadıköy'ün klasik kültür kurumları ve binaları mutlaka canlandırılmalıdır. Bu da destekle olur. En azından gönül desteğiyle..." demişti.**



## ŞEHREMANETİ KADIKÖY DAIRESİ HAKKINDA

**KADIKÖY** Haydarpaşa Rıhtım Caddesi üzerinde, Beşiktaş vapur iskelesinin tam karşısında yer alan Kadıköy Şehremaneti, Y. Terziyan isimli bir Ermeni mimar tarafından 1912-1914 yılları arasında inşa edilmiştir. 1. Ulusal Mimarlık Dönemi'nin önemli eserlerinden olan bina, mimari kimliği kadar birçok tarihi olaya tanıklık etmesiyle de öne çıkıyor. Örneğin; 1. Dünya Savaşı'nda Osmanlı İmparatorluğu mağlup çıkmasından sonra, İngilizler Şehremaneti binasının önüne barakalar kurarak askerlerini yerleştirmişler. 22 Mayıs 1919'da, Yunan ordusunun İzmir'e çıkışı protesto etmek amacıyla Şehremaneti önünde kalabalık bir halk toplanmış,

binanın balkonuna Hüseyin Suat Bey, Ahmet Kemal Bey, Fahrettin Hayri Bey, Münevver Saim, Halide Edip gibi önemli isimler çıkarak heyecanlı konuşmalar yapmışlar. Kadıköy Şehremaneti binasında ilk belediye seçimlerinin yapılacağı gün de binanın önündeki Kumluk'ta Halk Fırkası ve Serbest Fırka taraftarları büyük bir kavgaya tutuşmuştu. 1995'te bir tadilat geçiren tarihi bina, bir süre Kadıköy Kaymakamlığı binası, daha sonra da Belediye Başkanlığı binası olarak kullanıldı. Belediyenin Söğütöçme'deki ana binaya taşınmasından ardından, burası belediye meclis toplantılarına, etkinlik ve sergiler ev sahipliği yapıyordu.



**Binanın alt katı ve bu güzel bahçesi, cafe olarak hizmet verecek. Kadıköylüler, vapura geliş ve gidişlerde çaylarını yudumlayarak günlük gazete ve dergileri okuyabilecek.**

■ **Kadıköy için özel bir bölüm olacak mı?**

Kadıköy'de yaşamış ve yaşayan yazar, sanatçı, edebiyatçı, şairlerin belgeleri, mektupları, fotoğrafları, yazışmaları, varsa el yazmaları toplanacak burada. Kadıköylülere özel önem verilecek. Gelecekte, Kadıköylü sanatçıların ilgili arşiv araştırması yapan araştırmacılar birçok edebiyatçı hayatını ilgilendiren bilgi ve belgelere burada ulaşabilmeli diye düşünmek lazım.

■ **Burada etkinlikler düzenlemeyi de planlıyor musunuz?**

Elbette, burası yaşayan bir yer olacak. Bilimsel toplantılar, tarih-sanatla ilgili özel seminerler, tematik toplantılar, konferans dizileri, aşküstü sohbetleri olacak. Senede

birkaç efemera (elyazma, mektup, kartpostal) sergisi düzenlenecek.

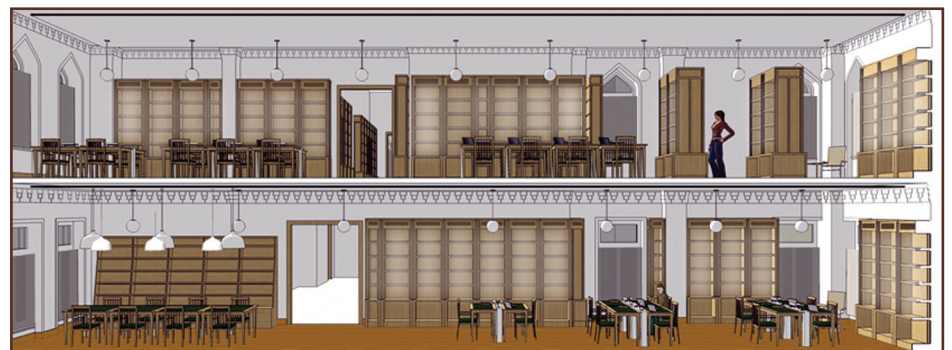
■ **BASKAN ÖZTÜRK, PROF. DR. İLBER ORTAYLI'DAN KÜTÜPHANE'Yİ YÖNETMESİNİ RICA ETTİ**

■ **Burayı kim yönetecek?**

İşin patronajını Prof. Dr. İlber Ortaylı yapacak. Başkan Selami Bey, Ortaylı'dan bunu rica etti. Ama müdür gibi bir idari konumda değil, bilimsel yönlendirmesini yapacak, programlarını belirleyecek. Çağdaş bir kültür sanat yaklaşımı içinde buranın çalışması lazım. İlber hoca da bunu yapacak değerli bir insandır. Bizler ona yardımcı olacağız.



Prof. Dr. İlber Ortaylı



## KÜTÜPHANENİN SALONLARINA KADIKÖYLÜ YAZARLARIN İSMİ VERİLECEK

Kütüphanenin; konferans, seminer, bilim-sanat ve edebiyatla ilgili toplantıların mekânı olacağı vurgulanıyor.

Restorasyon projesini yürüten mimarlık firmasının internet sitesinde de "Kadıköy Şehremaneti Binası'nın "Kütüphane" Olarak Düzenlenmesi" başlığı altında şu bilgiler veriliyor;

"Binanın, kütüphane olarak hizmete sokulması, hem Kadıköy hem İstanbul'da yeterince bulunmayan bir kültür hizmetine katkıda bulunacağı düşünülmektedir. Burası genel bir kitaplık olmayıp, tarih, sanat ve edebiyat konularını çerçevesinde bir ihtisas kütüphanesi oluşturulacaktır. Kadıköy'e

ilişkin basılı / yazılı malzemelerin de toplandığı bir arşiv bölümü de olacaktır. Modern kütüphaneciliğin gerektirdiği donanım yapının mimari karakteri ve mekânlarına dokunulmaksızın uyumlu şekilde Kadıköy Belediyesi'nin sağlanacaktır. Konferansların, açıklamalı küçük oda müziği dinletilerinin, bilimsel metotla hazırlanan temalı dönemsel ve ölçeğe uygun sergilerin de gerçekleştirileceği nitelikli bir kültür kurumu yaratılması amaçlanmıştır. Salonlarına, Kadıköy'de yaşamış ve eser vermiş düşünür ve edebiyatçılar, sanatçılar başta olmak üzere, tanınmış yaratıcıların isimlerinin verilmesi düşünülmektedir."

**GAZETE KADIKÖY**  
Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı  
**Av. Selami ÖZTÜRK**

**YAYIN KURULU**  
Kadriye KASAPÖĞLU  
Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni  
**Süle ÖZÇELİK**

Görsel Yönetmen | Grafik - İnternet Editörü  
**Mehmet GÜRDİL | Yasemin ÖZGÜNEŞ**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü  
**Ulaş YILMAZ**

Haber Merkezi  
**Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ**  
**Mustafa SÜRMELE - Sinem TEZER**

Reklam Servisi  
**Esmâ BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN**

Adres: Hasanpaşa Mah. | Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33  
Fahrettin Kerim Gökay Cad. | Faks: (0216) 345 82 02  
No: 2 Kadıköy Belediyesi | www.gazetekadikoy.com.tr  
4. kat B blok | E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23  
Yenişehir-İSTANBUL | Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.



# Haydarpaşa Gar'dır direniş candır!



Haydarpaşa Dayanışması, Haydarpaşa Gar'nın tecrit edilmişliğine dikkat çekmek için sürdürdüğü Perşembe eylemlerinde bu hafta Yeryüzü Sofrası kurdu. Gar merdivenlerinde buluşan yaklaşık yüz kişi, birlikte iftar açtı, "Haydarpaşa Gar'dır Gar kalacak" dedi.



● **Semra CELEBİ**

**HAYDARPAŞA** Dayanışması, insandan ve trenden tecrit edilen Haydarpaşa Gar'na dikkat çekmek için Perşembe eylemlerine devam etti. Dayanışma bileşenleri, 18 Temmuz Perşembe akşamı gar merdivenlerinin önünde Yeryüzü Sofrası kurdu. Yoğurtçu Parkı'na yürüyüş düzenledi. Gar merdivenlerinde oturma eylemi yapan Haydarpaşa Dayanışması üyeleri, Yeryüzü Sofrası hazırlanana kadar taleplerini dile getirdi. "Haydarpaşa asla yalnız kalmayacak" pankartı açılan eylemde Gezi direnişinin simge sloganlarından biri değiştirilerek "Yap bakalım, yap bakalım, Garı otel yap bakalım. Konforu bırak, koltuğu bırak, merdivene gel bakalım" şeklinde slogan atıldı. BTS Şube Hukuk Sekreteri Av. Ersin Albuz, burada yaptığı açıklamada, "Haydarpaşa gar ve

çevresinde 1 milyon metrekareyi haramilere yedirmeyiz. Haydarpaşa garda Yeryüzü Sofrası'nı bunun için kuruyoruz. Yok öyle, tarihi mirasımızı, kültürel miraslarımızı haramilere yedirmek; biz trenlerimizi Haydarpaşa'ya istiyoruz" dedi. Açıklamanın ardından birlikte kurulan Yeryüzü Sofrası'nda iftar açıldı, herkes getirdiği yiyecek ve içecekleri birbirleriyle paylaştı. Yeryüzü Sofrası'ndan sonra kitle, "Haydarpaşa yağmasına davacıyız" pankartı açarak Yoğurtçu Parkı'na yürüyüş düzenledi. Yürüyüşte "Gar otel olursa girmek parayla", "Ulaşım haktır engellenemez", "Haydarpaşa trensiz, vapursuz, insansız kalmayacak" dövizleri taşındı, "Haydarpaşa gardır, gar kalacak", "Haydarpaşa Gar'dan direniş damardan", "Her yer Taksim, her yer direniş", "Bu daha başlangıç mücadeleye devam" sloganları atıldı.

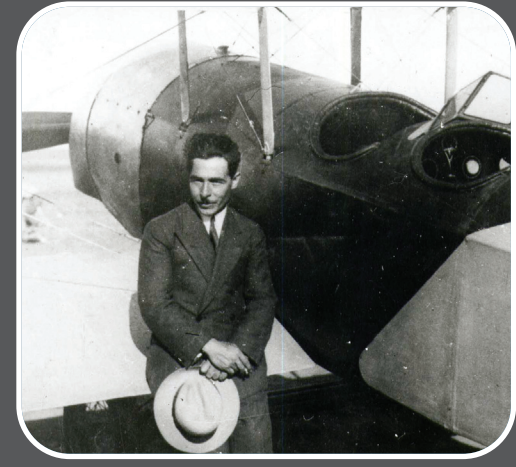


## VECİHİ HÜRKUŞ ANILDI

KADIKÖYLÜ gökyüzü kahramanı Vecihi Hürkuş vefatının 44. yılı olan 16 Temmuz'da anıldı. Ankara Cebeci Asri Mezarlığı'ndaki anma törenine Tayyareci Vecihi Hürkuş Müzesi Derneği Başkanı Bahadır Gürer, Vecihi Hürkuş'un kızı Gönül Hürkuş Sarman ile Hürkuş dostları katıldı.

**KADIKÖY'ÜN HÜRKUŞ'U...** Türkiye'nin ilk sivil hava yolunu kuran ve hayatını milli uçak yapmaya adanmış Vecihi Hürkuş, Kadıköy'de kiralandığı bir kerestecide ilk Türk sivil uçağı olan VECİHİ XIV'ü yaptı. Ulusal kurtuluş savaşımızın ilk keşif uçuşlarını yapan, ilk sivil uçağımızı bir mobilya atölyesinde imal eden, hayatının yaklaşık 30.000 saatini havada geçiren ve ilk Türk havayolu şirketini kuran Vecihi Hürkuş, kendini gökyüzüne ve Türk uçaklarını uçuracak milli havacılarımızı yetiştirmeye adanmıştı. 17 yaşındayken tüm dünyayı saran savaşa uçak makinistisi olarak katılan Vecihi Bey bu savaşta kazandığımız tek hava çatışmasının da kahramanı olmuştur. 1917'de Kafkas cephesinde bir Rus uçağını düşüren Vecihi Bey böylece ilk hava zaferimizin de mimarı oldu. Daha sonra Ruslara esir düşmesine rağmen, bir süre sonra Nargin Adası'ndan kaçarak İran üzerinden Musul'a ulaştı. İstanbul'a dönünce şehrin hava savunmasına katılan Vecihi Hürkuş, daha sonra Anadolu'ya geçerek Kurtuluş

Savaşı'nın ilk uçuşunu yaptı. Özellikle İnönü, Sakarya ve Dumlupınar savaşlarında ilk ve önemli keşif uçuşları gerçekleştiren Vecihi Hürkuş, İzmir Havaalanı'nı tek başına ele geçirmişti. İstiklal Madalyası sahibi, TBMM'nin 3 kez takdimame verdiği Hürkuş, Kurtuluş Savaşı'nın ardından Türk tayyarelerini kullanan Türk pilotlarını yetiştirmek için çabaladı. Anadolu'yu işgal eden Yunan uçaklarından kalan parça ve motorlardan yararlanarak ilk uçağı VECİHİ K VI'yı yapan Vecihi Bey'e, 1925'te



Fransa'da yeni bir uçakla Atlas Okyanusu'nu geçmesi teklif edilmişti. 1927'de Ankara-Kayseri arasında ilk ulaşım uçuşlarını yaparak yurdumuzda ilk hava yolları uçuşlarını gerçekleştiren Hürkuş, 1932'de ilk Türk Sivil Tayyare Mektebi'ni kurarak, 2'si kız 12 öğrenci yetiştirdi. Toplam 4 tipte 6 uçak ve bir su kızı (hovercraft) imal etmişti.

**KADIKÖY'DE ÖLÜMSÜZLEŞEN HÜRKUŞ...** Efsane havacı Hürkuş, artık Kadıköy'de uçuyor! Kadıköylü gökyüzü kahramanı Vecihi Hürkuş ve hayatını havacılığa adanmış tüm tayyareciler için Kadıköy'de bir anıt yapıldı. Kızıltoprak'ta yer alan ve geçtiğimiz Nisan ayında açılan anıtta, Hürkuş'un heykeli ve 1930'da Kadıköy'de imal ettiği ilk Türk sivil uçağı VECİHİ XIV figürü bulunuyor.



Ortopedi - Travmatoloji  
Fizik Tedavi - Rehabilitasyon  
Omurga Hastalıkları Tedavisi

Fener Kalamış Cd,26 Kalamış-Kadıköy / İstanbul  
(0216) 418 18 15

www.omurgaistanbul.com / bilgi@omurgaistanbul.com  
Kurumlarla anlaşmamız vardır



24 Saat Yanımdasın

+55 Bireyler için  
Residence Konaklama  
Alzheimer, Demans, Geriatri  
Ameliyat Sonrası Bakım Hizmetleri



www.huzurevi.com.tr

Atalar : 0(216) 517 1212  
Dragos : 0(216) 352 8383

0 (532) 111 DOĞA  
3 6 4 2

Sancaktepe : 0(216) 621 3333  
Kızıltoprak : 0(216) 450 2424

bilgi@huzurevi.com.tr

**ADAK KURBAN**  
SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

**ATAŞEHİR**  
BELEDİYESİ İZİNLİ



**HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ**



**KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHADEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.**



**OTOPARKİMİZ VARDIR**

**TEL: (0216) 470 58 49-50-51**

Http://www.kadikoypadakurban.com Http://www.atasehiradakurban.com

**0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.**

Barbaros Mah. Sütçü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL







FENERBAHÇE'nin PSV Eindhoven ile oynadığı hazırlık maçında Taksim Gezi Parkı olayları ile ilgili sloganlar atıldı. Şükrü Saracoğlu Stadı'nda oynanan mücadelede, tribünlerinden kısa süreli, "Sık bakalım sık bakalım biber gazı sık bakalım" ve "Her yer Taksim, her yer direniş" sloganları atıldı. Fenerbahçe, PSV Eindhoven ile oynadığı özel maçı 2-0 kaybetti.



# Tatil tadında yaz okulu keyfi

Kadıköy Belediyesi imkânlarını geleceğimiz olan çocuklarımız için seferber etti, tatil keyfinden bir yaz okulu yaşatmak için Kadıköy'ü havuzlar ve aqua parklarla donattı. Ücretsiz eğitimlere ilgi büyük...

Burası ne Bodrum ne de Çeşme... Burası Kadıköy... Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla Kadıköylü çocuklar muhteşem bir yaz geçiriyor. Kadıköy Belediyesi'nin yaz okulları sayesinde kentlinin belirir semtlerindeki okul bahçelerinde havuzlar kuruluyor, çocuklar hem öğrenmenin hem de tatilin keyfini çıkarıyor.

Bir siredit kayıtları devam eden Kadıköy Belediyesi Yaz Okullarına yüzlerce başvuru yapıldı. 5-15 yaş arası çocuklar için ücretsiz yüzme ve sosyal aktivitelerden oluşan yaz okulu daha ilk günlerde hem çocuklardan hem velilerden büyük ilgi gördü. Çocuğunun yaz mevsimini hem tatil yaparak hem de çeşitli spor branşlarında eğitim göreberek geçirmesini



isteyen birçok veli Kadıköy Belediyesi Yaz Okullarına başvuru yaptı. Ancak üzülmeyin, yetkililer kayıtların bir süre daha devam edeceğini belirttiler.

## HER ŞEY ÇOCUKLARIMIZ İÇİN

Kadıköy Belediyesi yaz okulları projesine gönülünü koydu demek yeridir. Zira son birkaç yıldan bu yana adeta imkânsız gibi görünen uygulamalar Kadıköy'de hayata geçiyor. Dev havuzlar çocuklarımız için kuruluyor, aqua park olarak adlandırılan dev eğlence havuzları da beraberinde çocuklarımızın hem eğlenmesi hem de öğrenmesi için Kadıköy'ün muhtelif semtlerindeki okul bahçelerine yerleştiriyor. Kadıköylü anne babalara sadece çocuğunun elinden tutup kayda getirmek düşüyor. Gerisi Kadıköy Belediyesi'nin uzman eğitim kadrosuna ve modern donanımına kalıyor.

## BAŞKAN AMCA SEN ÇOK YAŞA!

"Bu yıl da çocuklarımız eğlenin, öğrenin, tatil keyfi yaşasın istedik. İmkânlarımızı, geleceğimiz olan çocuklarımız için seferber ettik" diyen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'e, Kadıköylü çocuklar ise yaz okulundan şöyle bir mesaj gönderdiler: "Bize Kadıköy'de tatil ve öğrenme keyfini yaşatan Başkan Amca sen çok yaşa!"

## ÇOCUĞUMU NASIL KAYIT YAPTIRABİLİRİM?

Kadıköy Belediyesi Yaz Okulu projesi ilçede belirlenen 8 okulda uygulanıyor. Bostancı Atatürk İlköğretimokulu, Kozyatağı İlhami Ertem Ortaokulu, Mehmet Beyazıt Anadolu Sağlık Meslek Lisesi, Eğitim Mahallesi İnönü İlköğretim Okulu, Acıbadem Sait Darga İlköğretimokulu, Merdivenköy



Yaz okulu eğitimlerinden Göksel Pelit, çocukların kısa zamanda büyük gelişme kaydettiklerini ve bu durumdan büyük mutluluk duyduklarını söyledi.



Mustafa Saffet Anadolu Lisesi, Sahraycedid Şener Birsöz İlköğretimokulu, Hasanpaşa Özdemiroğlu Ortaokulu'nda Kadıköy Belediyesi'nin halkla ilişkiler personeli velileri karşılıyor. İstenen belgeler; 1 resim, ikametgâh ve sağlık raporu, nüfus cüzdanı fotokopisi.



## Tennisin kalbi Kadıköy'de attı

TENNİSİN kalbi Kadıköy'de attı. 25 bin Dolar ödüllü Circuit Tennis Turnuvası Kadıköy'de düzenlendi. 8-12 Temmuz 2013 tarihleri arasında Göztepe 60. Yılı Parkı Gül Bahçe Tesisleri'nde gerçekleştirilen turnuvada yaşanan mücadeleler izlemeye değerdi. Bayan ve erkekler kategorilerinde Türk ve yabancı raketlerin katıldığı uluslararası düzeydeki tenis turnuvasının benzerleri önümüzdeki aylarda da düzenlenecek.

## Halis Avşar yumruklarını Portekiz'de konuşturacak



Profesyonel KICK Boks Dünya ve Avrupa Şampiyonu unvanlı Muaythai ve Kick Boks Millî Takımları Antrenörü Halis Avşar, 22-29 Temmuz 2013 tarihlerinde Portekiz'in Lizbon kentinde yapılacak olan 2013 Avrupa Muaythai Şampiyonası'nda mücadele edecek. İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü Muaythai İl Temsilcisi ve Muaythai Millî Takım Antrenörü Halis Avşar çalışmalarına aralıksız devam ediyor. Avşar, son olarak Lizbon'da düzenlenen Avrupa Muaythai Şampiyonası'nda mücadele edecek. Amatörde 142 maçı bulunan Avşar profesyonel alanda FFA Dünya Şampiyonu, WASKO World Cup 2008 Avrupa Şampi-

yonu, A 1 Dünya Şampiyonu, Full Contact 2008 Dünya Şampiyonu gibi unvanları bulunuyor.

Görev geldiği günden bugüne başta Muay Thai İstanbul İl Seçmeleri, Batı Marmara Şampiyonası, Minikler ve Gençler Dünya Şampiyonası olmak üzere birçok organizasyona İstanbul'un ev sahipliğini üstlenmesini sağlayan ve tüm organizasyonlardan yüzünün aklıyla çıkan genç ve başarılı sporcu Halis Avşar gün geçtikçe başarılarının üzerine başarı ekliyor.

Profesyonel KICK Boks Dünya ve Avrupa Şampiyonu sporcumuz Halis Avşar ayrıca Ataköy Ahmet Cömert Spor Salonu'nda kimsesiz çocuklara eğitim vererek yeni şampiyonlar yetiştirmeyi hedefliyor.



## Takımlara katılım formu uyarısı

TFF İstanbul Şubesi'nden yapılan açıklamada, amatör liglerde yer alacak takımlar katılım formlarının bir an önce teslim edilmesi konusunda uyarıldı. Süper Amatör Ligi 24 Ağustos 2013 tarihinde



başlayacak. 1. Amatör Ligi başlama tarihinin 14 Eylül, U15 Liginin başlama tarihinin 21 Eylül ve U17 Liginin başlama tarihinin ise 28 Eylül olduğu daha önce duyurulmuştu. 24 Ağustos tarihi itibarıyla başlayacak olan Süper Amatör Liginin kura çekimi ise 26 Temmuz 2013 günü yapılacak. TFF İstanbul Şubesi yetkilileri, kısa bir süre kalmasına rağmen kulüplerin birçoğunun katılım formlarını teslim etmediğini belirterek, katılım formu teslim eden kulüp sayısının henüz 5'i geçmediğini vurguladı. Katılım formu ve katılım bedelleri yatırılmadığı takdirde kulüpler kura çekimine katılamazken, herhangi bir lisans işlemi de yapamayacaklar.



## Olimpik kulaçlar ümit vaat ediyor

OLİMPİK Kulaçlar Yüzme Yarışları, 12-14 Temmuz tarihleri arasında Burhan Felek Yüzme Havuzu ve Sultanbeyli Yüzme Havuzu'nda yapıldı. Burhan Felek Yüzme Havuzundaki yarışlara; Avrupa Yüzme İhtisas, B. Evler Yıldız S.K., Bahçelievler Belediye S.K., Beykent Koleji, Çevre Spor Kulübü, Denizkızı Yüzme Kulübü, Enka-İstanbul, Galatasaray-İst., Han Batur Sk, İstanbul Ferdi,



İstanbul Su Sporları, İstanbul Yüzme İhtisas Kulübü, İTÜ Spor Kulübü, Kınalıada Su S.-İst., Marmara Koleji, Okyanus Koleji Spor Kulübü katılırken, Sultanbeyli Yüzme Havuzunda düzenlenen yarışlara Anabilim Koleji S.K., Avrasya Spor Kulübü, Fenerbahçe-İst, Fmv Işık-İstanbul, Tsyd-İstanbul kulüpleri katıldı.

## Amatörde kuralar ÇEKİLİYOR

2013-2014 Sezonunda İstanbul'da oynanacak olan Süper Amatör Lig ve 1. Amatör Liglerinin kura çekim tarihleri belli oldu. 24 Ağustos 2013 tarihi itibarıyla başlaması planlanan Süper Amatör Lig kura çekimi 26 Temmuz 2013 Cuma günü



Orhan Saka Amatörler Evi'nde gerçekleştirilecek. 14 Eylül 2013 tarihinde başlayacak 1. Amatör Lig için ise Anadolu ve

Avrupa Yakası kura çekimi 15 Ağustos 2013 Perşembe günü Orhan Saka Amatörler Evi'nde yapılacak. Anadolu Yakası kura çekimi saat 11.00, Avrupa Yakası kura çekimi saat 14.00. Silivri-Çatalca-Büyükçekmece bölgesi için ayrı bir kura çekimi 19 Ağustos 2013 Pazartesi günü yapılacak. Silivri-Çatalca-Büyükçekmece bölgesi kura çekiminin yapılacağı yer daha sonra ayrıca ilan edilecek. 1. Amatör Lig'de katılım formları ise federasyona 13 Ağustos 2013 Salı günü mesai bitimine kadar yapılabilecek.

**GAZETE KADIKÖY**  
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad.  
No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33  
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com  
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

**GAZETE KADIKÖY**  
26 TEMMUZ - 1 AĞUSTOS 2013  
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

**HAYVAN DOSTLARIMIZ İÇİN GÖNÜLLÜ DESTEKLERİNİZLE DAHA İYİ BİR YAŞAMA ORTAK OLUN.**



Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakmevi  
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu  
Tel.: 0216 - 415 67 61



# İSTANBUL'UN SICAKLARINDA KADIKÖY'ÜN PLAJLARI...



Ramazan ayını yaşadığımız bugünlerde Kadıköy'ün plajlarına ilgi biraz azalsa da haftasonları yoğunluk devam ediyor. Caddebostan ve Suadiye plajları, İstanbul'un sıcaklarına alternatif olurken girişin ücretli olması ve temizliğin iyi yapılmaması zaman zaman şikâyet konusu oluyor.

Kadıköy Belediyesi tarafından iki dalga-kıran arasında kum dökülerek yapılan daha sonra İstanbul Büyükşehir Belediyesi yönetimine geçen Caddebostan plajları, özellikle haftasonları İstanbul'un en yakın alternatif dinlenme mekânlarından... Kentin içinde, ulaşımı kolay bu plajları tercih edenler, kısa süreli de olsa deniz havası almış oluyor, kendilerini şehrin keşmekeşinden uzaklaştırıp tatil havasına girebiliyor.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından deniz suyu temizlik oranı ölçümlerinden bu yaz da temiz çıkan Caddebostan Sahil plajları 15 Haziran tarihinde hizmete açıldı. Her hafta temizlik ölçümü yapılan plajlara özellikle hafta sonları oldukça yoğun bir ilgi var.

Ücretsiz olarak açılan bu plajlardan Caddebostan Plajı 1 İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından 2010 yılında daha önceki yıllarda olduğu gibi ücretsiz olarak hizmet veriyor. Normal girişin 10 TL, öğrenciyi indirimli girişin ise 6 TL olduğu Caddebostan Plajı 1 diğer iki plaja göre daha az kalabalık oluyor. Diğer iki plajda ise özellikle hafta sonları yer bulmak oldukça zor.

**OKULAR ŞİKÂyetÇİ**  
Gazetemizi arayan okurlarsa, halk plajının ücretli olmasından şikâyetçi. Eskiden sadece şemsiye ve sezlong ücreti alındığını söyleyen okurlarımız, son 3 yıldır girişin 10 TL olmasının kalabalık aileleri hayli zorladığını belirtiyor. Caddebostan sakinleri



olan ve gazetemize telefonla ulaşan okurlarımız "Tek kişi belki günlük 10 TL vermekte zorlanmayabilir ama 4 kişilik bir ailenin sırf giriş için 40 TL vermesi gerçekten kabul edilebilir bir şey değil. İnsanlar bu plajlardan yeterince yararlanamıyor" diyor.

Öte yandan plajlarda çöp kutularının düzenli toplanmaması ve plajın kirliliği de bir diğer şikâyet konusu. Caddebostan sakinleri ve İstanbul'un dört bir yanından plajlara gelen yurttaşlar daha iyi bir hizmet beklediklerini belirtiyor.

**ULAŞIM KOLAY**  
Plajlara İstanbul'un her yerinden kolayca ulaşmak mümkün... Kadıköy iskelesinden yarım saat yürüme mesafesinde olan plajlara; Kadıköy-Pendik, Kadıköy-Bostancı otobüsleri ve sanı dolmuşları ile Caddebostan durağında inerek de ulaşılabilir.

## 'İSTANBUL'DA 25 NOKTA DENİZE GİRMEMEYE UYGUN DEĞİL'

**ÇEVRE** ve Şehircilik Bakanlığı'nın İstanbul'un deniz kıyılarındaki 106 noktada yaptığı incelemede 25 noktanın denize girmeye elverişli olmadığı belirlendi. Bakanlık buralarda denize girilmemesi konusunda uyardı. Bakanlığın açıklamasına göre, "yüzme ve rekreasyon amaçlı kullanılan sularda, İstanbul genelinde 106 ayrı noktadan alınan numunelerde toplam kaliform, fekal kaliform ve fekal streptokok olmak üzere üç farklı kategoride inceleme yapıldı." Çatalca'dan Riva'ya yüzme elverişli olmadığı belirlenen noktalar şunlar:

- Beykoz Riva ve Poyraz Plajları yakınlarındaki International Hospital önü.
- Riva Plajı yakınlarındaki Riva Deresi ve Poyrazköy Balıkçı Barınağı önü.
- Beyoğlu'nda Halıcıoğlu Parkı önü.
- Büyükçekmece Halk Plajı.
- Çocuk Sahili yakınlarındaki Serinpınar ve Kemer Dere çıkışları.
- Çatalca'da Binkılıç Çilingöz Plajı yakınlarındaki Binkılıç Çilingöz Deresi önü.
- Kadıköy Fenerbahçe Plajı.
- Küçükçekmece Menekşe Plajı iskele önü ve Sahil Parkı önü yakınlarındaki Menekşe plajı.
- Küçükçekmece gölü bağlantı

- Sarıyer Demirciköy Uzunya ve Gümüşdere Plajları yakınlarındaki Demirciköy ve Gümüşdere Köyü Dereleri.
- Silivri Çatalca Beldesi Kınalı Deresi Mevki önü.
- Kumluk mevkiindeki Karılar Deresi önü.
- Selimpaşa mevkiinde Selimpaşa Kavaklı Deresi önü.
- Şile Ağva ve Ayazma Halk Plajları mevkiinde Göksu Deresi ve Kumbaba Dereleri.
- Şile Sahilköy, Ayazma ve Kabakoz mevkiilerinde Karakiraz Deresi.
- Kızlar Hamamı Şehir Kanalizasyonu.
- Kabakoz Deresi.



**KADIKÖY BELEDİYESİ**

*Kafe restaurantlarımızda dünya mutfağından seçkin yemekler*

**khalkedon FENERBAHÇE**

**khalkedon KALAMIŞ**

**Rezervasyon: (0216) 550 51 95 - 96**

**Rezervasyon: (0216) 449 23 52**

**KADIKÖY BELEDİYESİ**

*Khalkedon'larda iftar...*

**khalkedon FENERBAHÇE**

**khalkedon KALAMIŞ**

**GÜNÜN ÇORBASI**

**İFTAR TABAĞI** : Hurma, siyah zeytin, yeşil zeytin, pastırma, reçel, bal, tereyağ, beyaz peynir, örgü peyniri, çeçil peyniri

**SALATA** : Mevsim salatası

**ARA SICAKLAR** : Patlıcan dolma, Tepsi böreği

**ZEYTİN YAĞLILAR** : Barbunya pilaki, Kuru cacık

**ANA YEMEK** : Köy usulü kekikli pilic pırzola (pilav ve patates kızartması ile)

**TATLI** : Güllaç, Kayısı, İncir, Kemalpaşa

**İÇECEK** : 1 Adet Gelincik şerbeti, 1 Adet Meşrubat sınırsız çay

**Menü 1 Kışlası 30TL**

**GÜNÜN ÇORBASI**

**İFTAR TABAĞI** : Hurma, zeytin, beyaz peynir, kaşar peyniri, domates, salatalık, bal, reçel, tereyağ, pastırma, van otlu peynir

**ARA SICAKLAR** : Paçanga Böreği

**SOĞUK BAŞLANGIÇLAR** : Patlıcan salatası, Semiz otu

**SALATA** : Mevsim salatası

**ANA YEMEK** : Tavuk Külbastı (Meksika püresi ile)

**TATLI** : Güllaç, Sütlaç, Kemalpaşa

**İÇECEK** : 1 Adet Gelincik şerbeti, 1 Adet Meşrubat Su ve Sınırsız çay

**Menü 2 Kışlası 35TL**

**GÜNÜN ÇORBASI**

**İFTAR TABAĞI** : Hurma, zeytin, beyaz peynir, kaşar peyniri, domates, salatalık, bal, reçel, tereyağ, pastırma, van otlu peynir

**ARA SICAKLAR** : Paçanga Böreği

**SOĞUK BAŞLANGIÇLAR** : Patlıcan salatası, Semiz otu

**SALATA** : Mevsim salatası

**ANA YEMEK** : Hergüne özel değişken bir etli yemek

**TATLI** : Güllaç, Sütlaç, Kemalpaşa

**İÇECEK** : 1 Adet Gelincik şerbeti, 1 Adet Meşrubat Su ve Sınırsız çay

**Menü 2 Kışlası 35TL**

**KHALKEDON FENERBAHÇE**  
Fener Kalamış Caddesi Marina Karşısı No: 90  
Fenerbahçe / KADIKÖY Tel.: (0.216) 550 51 95 - 96  
Faks: (0.216) 550 54 70  
fenerbahce@khalkedon.com / www.khalkedon.com

**KHALKEDON KALAMIŞ**  
Münir Nurettin Selçuk Cad. No: 25 Kalamış / Kadıköy / İstanbul  
Tel: 0(216) 449 23 52 - Fax: 0(216) 449 23 48  
e-mail: khalkedonrest@gmail.com  
www.khalkedon.com